

ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

"СЕРПУХОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОТКРЫТЫЙ КОЛЛЕДЖ"

УТВЕРЖДАЮ



Директор ЧПОУ «СГОК»

Алексеева Т.В.

«30» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ: РУССКИЙ ЯЗЫК

КОД СПЕЦИАЛЬНОСТИ: 54.02.08 Техника и искусство фотографии

ИНДЕКС ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ: ОУД.01

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: Очная, заочная

КВАЛИФИКАЦИЯ: Фототехник

СРОК ОБУЧЕНИЯ: 2 года 10 месяцев

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык, и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.03.2015 № 06-259), Программой среднего профессионального образования по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии и учебным планом колледжа.

Организация-разработчик: ЧПОУ «Серпуховский городской открытый колледж»

Составитель: Серова О.А., преподаватель

Рассмотрена на заседании ПЦК (Протокол №6 от 26 августа 2022 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	26
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	27

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык предназначена для изучения русского языка в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего общего образования.

Программа разработана для очной формы обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОУД.01 Русский язык входит в состав базовых дисциплин среднего общего образования цикла дисциплин общеобразовательной подготовки в соответствии с учебным планом программы подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы ОУД.01 Русский язык направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Содержание учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык разработана с ориентацией на профили профессионального образования, в рамках которых осваивают специальности СПО ФГОС среднего профессионального образования.

Освоение содержания учебной дисциплины Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• *личностных*:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных

высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Изучение дисциплины способствует **получению личностных результатов:**

ЛР 5 – демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России;

ЛР 6 – проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

ЛР 7 – Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы очного отделения

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
лекции	30
практические занятия	48
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
в том числе:	
подготовка рефератов	6
подготовка докладов	6
написание эссе	4
выполнение упражнений	4
работа с пословицами и афоризмами	9
написание творческих работ	10
<i>Итоговая аттестация в формах: экзамена во 2 семестре</i>	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы заочного отделения

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	10
в том числе:	
лекции	4
практические занятия	6
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	107
в том числе:	
подготовка рефератов	
подготовка докладов	
написание эссе	
выполнение упражнений	
работа с пословицами и афоризмами	
написание творческих работ	
<i>Итоговая аттестация в формах: экзамена во 2 семестре</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК очного отделения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Код личностных результатов
1	2	3	4
Введение. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры	Содержание учебного материала Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.	1	ЛР 5, 6, 7
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи			
Тема 1.1. Язык и речь	Содержание учебного материала Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1	ЛР 5, 6, 7
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка рефератов на темы: «Русский язык среди других языков мира»; «Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия»; «Языковой портрет современника»; «Молодежный сленг и жаргон»; «Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка»; «А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка»; «Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков»; «Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы»; «Язык и культура»; «Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи»; «Вопросы экологии русского языка»; «Виды делового общения, их языковые особенности»	4	

<p>Тема 1.2. Функциональные стили речи</p>	<p>Содержание учебного материала Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</p>	1	ЛР 5, 6, 7
	<p>Содержание учебного материала Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p>	1	
	<p>Практические занятия Определение отличительных черт различных стилей.</p>	4	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка рефератов на темы: «Языковые особенности научного стиля речи»; «Особенности художественного стиля»; «Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования»; «Экспрессивные средства языка в художественном тексте»;</p>	4	
<p>Тема 1.3. Текст. Смысловые типы речи</p>	<p>Содержание учебного материала Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.</p>	2	ЛР 5, 6, 7
	<p>Практические занятия Определение отличительных черт различных стилей.</p>	4	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка рефератов на темы: «СМИ и культура речи»; «Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения»; «Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в</p>	4	

	произведениях художественной литературы); «Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю»		
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография			
Тема 2.1. Фонетические единицы. Орфоэпические нормы	Содержание учебного материала Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	2	ЛР 5, 6, 7
	Практические занятия Выполнение упражнений по теме «Фонетика. Орфоэпические нормы. Орфография». Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.	4	
Тема 2.2. Графика и орфография	Содержание учебного материала. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.	1	ЛР 5, 6, 7
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка докладов на темы: «Русское письмо и его эволюция»; «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация»	4	
Раздел 3. Лексикология и фразеология			
Тема 3.1. Лексика русского языка	Содержание учебного материала Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	1	ЛР 5, 6, 7
	Содержание учебного материала Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и	1	

	пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.		
	Практические занятия Выполнение упражнений по теме «Лексика. Фразеология». Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи. Лексические ошибки и их исправление.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка докладов на темы: «Антонимы и их роль в речи»; «Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи»; «Старославянизмы и их роль в развитии русского языка»	4	
Тема 3.2. Фразеология. Словари русского языка	Содержание учебного материала Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	1	ЛР 5, 6, 7
	Содержание учебного материала Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1	
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография			
Тема 4.1. Морфемика. Морфемный разбор слова	Содержание учебного материала Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	1	ЛР 5, 6, 7
Тема 4.2. Словообразование русского языка	Содержание учебного материала. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	1	ЛР 5, 6, 7
Тема 4.3. Орфограммы в	Содержание учебного материала Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных	1	ЛР 5, 6, 7

различных частях слова	слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.		
	Практические занятия Выполнение упражнений по разделу «Морфемика, словообразование, орфография». Словообразование знаменательных частей речи. Речевые ошибки: тавтология. Правописание сложных слов.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка докладов на тему: «Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке»; «Исторические изменения в структуре слова»	4	
Раздел 5. Морфология и орфография			
Тема 5.1. Морфология. Именные части речи	Содержание учебного материала Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи	2	ЛР 5, 6, 7
	Содержание учебного материала Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка рефератов на темы:	4	

	«Учение о частях речи в русской грамматике»; «Грамматические нормы русского языка»; «Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы)»; «Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов)»		
Тема 5.2. Глагольные части речи	Содержание учебного материала Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	1	ЛР 5, 6, 7
	Содержание учебного материала Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.	2	
Тема 5.3. Наречие. Слова категории состояния	Содержание учебного материала Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	1	ЛР 5, 6, 7
Тема 5.4. Служебные части речи	Содержание учебного материала Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов	1	ЛР 5, 6, 7

	(в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.		
	Практические занятия Выполнение упражнений по теме «Служебные части речи. Орфография»	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка доклада на тему: «Слова-омонимы в морфологии русского языка»	3	
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация			
Тема 6.1. Синтаксис. Словосочетание и предложение	Содержание учебного материала Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	1	ЛР 5, 6, 7
	Содержание учебного материала Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с	1	

	главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.		
	Практические занятия Выполнение упражнений по теме «Сложное предложение». Выполнение упражнений по теме «Словосочетание». Правописание числительных. Разряды местоимений. Правописание местоимений. Правописание глаголов. Наречие. Слова категории состояния. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Междометия и звукоподражательные слова.	6	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка рефератов на темы: «Роль словосочетания в построении предложения»; «Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики»; «Синтаксическая роль инфинитива» Подготовка докладов на темы: «Предложения с однородными членами и их функции в речи»; «Обособленные члены предложения и их роль в организации текста»; «Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций»	4	
Тема 6.2. Пунктуация в простом предложении	Содержание учебного материала Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений.	1	ЛР 5, 6, 7
	Содержание учебного материала Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи;	1	

	стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.		
	Практические занятия Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения: Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения.	6	
Тема 6.3. Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении	Содержание учебного материала Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	1	ЛР 5, 6, 7
	Содержание учебного материала Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	1	
	Практические занятия Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	6	
	Практические занятия Выполнение упражнений по теме «Сложное предложение»: Сложносочиненное предложение, знаки препинания в нем. Сложноподчиненное предложение, знаки препинания в нем. Бессоюзное сложное предложение, знаки препинания в нем. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	6	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка рефератов на темы: «Использование сложных предложений в речи»; «Способы введения чужой речи в текст»; «Русская пунктуация и ее назначение»; «Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста»	4	

	Промежуточная аттестация – экзамен	-	
	ИТОГО	162	

2.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык заочного отделения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Код личностных результатов
1	2	3	4
Введение. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры	Содержание учебного материала Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.	1	ЛР 5, 6, 7
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи			
Тема 1.1. Язык и речь	Самостоятельная работа обучающихся: Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1	ЛР 5, 6, 7
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка рефератов на темы: «Русский язык среди других языков мира»; «Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия»; «Языковой портрет современника»; «Молодежный сленг и жаргон»; «Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка»; «А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка»; «Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков»; «Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы»; «Язык и культура»;	4	

	«Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи»; «Вопросы экологии русского языка»; «Виды делового общения, их языковые особенности»		
Тема 1.2. Функциональные стили речи	Самостоятельная работа обучающихся: Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	2	ЛР 5, 6, 7
	Самостоятельная работа обучающихся: Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	2	
	Практические занятия Определение отличительных черт различных стилей.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка рефератов на темы: «Языковые особенности научного стиля речи»; «Особенности художественного стиля»; «Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования»; «Экспрессивные средства языка в художественном тексте»;	4	
Тема 1.3. Текст. Смысловые типы речи	Самостоятельная работа обучающихся: Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.	2	ЛР 5, 6, 7
	Самостоятельная работа обучающихся: Определение отличительных черт различных стилей.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка рефератов на темы:	4	

	«СМИ и культура речи»; «Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения»; «Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы»; «Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю»		
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография			
Тема 2.1. Фонетические единицы. Орфоэпические нормы	Самостоятельная работа обучающихся: Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	2	ЛР 5, 6, 7
	Практические занятия Выполнение упражнений по теме «Фонетика. Орфоэпические нормы. Орфография». Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.	2	
Тема 2.2. Графика и орфография	Самостоятельная работа обучающихся: Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.	1	ЛР 5, 6, 7
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка докладов на темы: «Русское письмо и его эволюция»; «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация»	6	
Раздел 3. Лексикология и фразеология			
Тема 3.1. Лексика русского языка	Содержание учебного материала Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	1	ЛР 5, 6, 7
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	

	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение упражнений по теме «Лексика. Фразеология». Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи. Лексические ошибки и их исправление.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка докладов на темы: «Антонимы и их роль в речи»; «Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи»; «Старославянизмы и их роль в развитии русского языка»	4	
Тема 3.2. Фразеология. Словари русского языка	Самостоятельная работа обучающихся: Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	1	ЛР 5, 6, 7
	Самостоятельная работа обучающихся: Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1	
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография			
Тема 4.1. Морфемика. Морфемный разбор слова	Содержание учебного материала Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	1	ЛР 5, 6, 7
Тема 4.2. Словообразование русского языка	Самостоятельная работа обучающихся: Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	1	ЛР 5, 6, 7

<p style="text-align: center;">Тема 4.3. Орфограммы в различных частях слова</p>	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.</p>	1	ЛР 5, 6, 7
<p>Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение упражнений по разделу «Морфемика, словообразование, орфография». Словообразование знаменательных частей речи. Речевые ошибки: тавтология. Правописание сложных слов.</p>	4		
<p>Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка докладов на тему: «Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке»; «Исторические изменения в структуре слова»</p>	4		
Раздел 5. Морфология и орфография			
<p style="text-align: center;">Тема 5.1. Морфология. Именные части речи</p>	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи</p>	2	ЛР 5, 6, 7
<p>Самостоятельная работа обучающихся: Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи.</p>	1		

	Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка рефератов на темы: «Учение о частях речи в русской грамматике»; «Грамматические нормы русского языка»; «Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы)»; «Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов)»	4	
Тема 5.2. Глагольные части речи	Самостоятельная работа обучающихся: Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	1	ЛР 5, 6, 7
	Самостоятельная работа обучающихся: Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.	2	
Тема 5.3. Наречие. Слова категории состояния	Самостоятельная работа обучающихся: Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие	1	ЛР 5, 6, 7

	слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
Тема 5.4. Служебные части речи	Самостоятельная работа обучающихся: Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1	ЛР 5, 6, 7
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение упражнений по теме «Служебные части речи. Орфография»	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка доклада на тему: «Слова-омонимы в морфологии русского языка»	3	
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация			
Тема 6.1. Синтаксис. Словосочетание и предложение	Содержание учебного материала Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	1	ЛР 5, 6, 7
	Самостоятельная работа обучающихся: Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение,	1	

	<p>приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений.</p> <p>Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение упражнений по теме «Сложное предложение». Выполнение упражнений по теме «Словосочетание». Правописание числительных. Разряды местоимений. Правописание местоимений. Правописание глаголов. Наречие. Слова категории состояния. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Междометия и звукоподражательные слова.</p>	6	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка рефератов на темы: «Роль словосочетания в построении предложения»; «Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики»; «Синтаксическая роль инфинитива» Подготовка докладов на темы: «Предложения с однородными членами и их функции в речи»; «Обособленные члены предложения и их роль в организации текста»; «Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций»</p>	4	
<p>Тема 6.2. Пунктуация в простом предложении</p>	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений.</p>	2	ЛР 5, 6, 7
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие</p>	2	

	<p>члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения: Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения.</p>	6	
<p>Тема 6.3. Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении</p>	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p>	2	ЛР 5, 6, 7
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>	6	
	<p>Практические занятия Выполнение упражнений по теме «Сложное предложение»: Сложносочиненное предложение, знаки препинания в нем. Сложноподчиненное предложение, знаки препинания в нем. Бессоюзное сложное предложение, знаки препинания в нем. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка рефератов на темы:</p>	4	

	«Использование сложных предложений в речи»; «Способы введения чужой речи в текст»; «Русская пунктуация и ее назначение»; «Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста»		
	Промежуточная аттестация – экзамен	-	
	ИТОГО	162	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающегося.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины БД.1 Русский язык входят:

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедийный проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Русский язык и литература. Часть 1: Русский язык : учебник / под ред. А.В. Алексева. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 363 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014499-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1083279> – Режим доступа: по подписке.
2. Сухотинская, А. В. Русский язык : учебное пособие / А.В. Сухотинская. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 215 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/989175. - ISBN 978-5-16-014533-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989175> – Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература:

1. Русский язык и литература : учебное пособие : в 2 частях. Ч. 1. Русский язык. Практикум / под ред. А. В. Алексева. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 195 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014498-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1342121> – Режим доступа: по подписке.
2. Новикова, Л. И. Русский язык: Практикум для СПО / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - Москва :РГУП, 2017. - 256 с.: ISBN 978-5-93916-586-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1006893> – Режим доступа: по подписке.

Интернет-ресурсы

1. ЭБС «Znanium.com»: <http://znanium.com/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><i>личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; – понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; – осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры – формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; – способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; – готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; – способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; 	<p>подготовка рефератов, докладов; тестирование; работа со словарями; устный опрос; написание творческих работ</p>
<p><i>метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; – владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; – применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; – овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; – готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; 	<p>подготовка рефератов, докладов; тестирование; работа со словарями; устный опрос</p>

<ul style="list-style-type: none"> – умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; 	
<p><i>предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; – сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; – владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; – владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; – владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; – сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; – сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; – способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; – владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; – сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. 	<p>подготовка рефератов, докладов; тестирование; работа со словарями; устный опрос; написание творческих работ</p>