

Частное профессиональное образовательное учреждение  
«СЕРПУХОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОТКРЫТЫЙ КОЛЛЕДЖ»

УТВЕРЖДАЮ



Директор ЧПОУ «СГОК»

Т. В. Алексеева

« 30 » 08 2022 г.

ОДОБРЕНО

Педагогическим советом

Протокол от « 30 » 08 2022 № 11

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ  
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И  
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

(индекс и наименования дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

Специальность	54.02.08 Техника и искусство фотографии
Квалификация	Фототехник
Формы обучения	Очная, заочная

Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) разработаны в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии, утвержденного приказом Минобрнауки России от 28.07.2014 № 834 (зарегистрировано в Минюсте России 21.08.2014 № 33727 и учебными плана (очной, заочной форм обучения) на специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии квалификация Фототехник.

Разработчик: Преподаватель Серова О.А.

Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) обсуждены и одобрены на заседании Педагогического совета колледжа от «30» августа 2022 г. протокол №11.

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Паспорт оценочных материалов	4
2. Система контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины	6
3. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины (текущий контроль)	11
4. Оценочные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине	23

# 1. ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

## 1.1. Область применения

Оценочные материалы предназначены для проверки результатов освоения учебной дисциплины *Русский язык и культура речи* программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППСЗ) по специальности СПО 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

Оценочные материалы включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме *дифференцированного зачёта*.

Оценочные материалы разработаны на основании основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.08 Техника и искусство фотографии и рабочей программы учебной дисциплины *Русский язык и культура речи*.

**Оценочные материалы позволяет оценивать:**

### Формирование элементов общих компетенций (ОК)

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Аргументировать социальную значимость будущей профессии и объяснять сущность профессии; демонстрировать интерес к будущей профессии.	<b>Текущий контроль:</b> Решение тестовых заданий. Защита презентаций. Защита рефератов. Беседа, устный (письменный) опрос.  <b>Промежуточная аттестация:</b> Дифференцированный зачёт
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Обосновывать постановку цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области садово-паркового и ландшафтного строительства; организовывать собственную деятельность, оценивать эффективность и качество выполнения профессиональных задач.	
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Нести ответственность за выполнение профессиональных задач.	
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Оценивать эффективность выбранного метода поиска информации и качество полученной информации для выполнения профессиональных задач.	
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Использовать информационно-поисковые системы в профессиональной деятельности.	
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться	Эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством,	

с коллегами, руководством, клиентами.	потребителями.	
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	Проводить самоанализ и корректировать результаты собственной работы.	
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Самостоятельно организовывать свою деятельность при решении профессиональных задач, планировать возможное повышение квалификации.	
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Анализировать инновации в области профессиональной деятельности.	

### Освоение умений и знаний

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Уметь:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать тексты в устной и письменной форме;</li> <li>- различать элементы нормированной и ненормированной речи;</li> <li>- пользоваться словарями и справочниками;</li> <li>- грамотно и четко формулировать свои мысли, анализировать текст с точки зрения содержания и построения;</li> <li>- строить речь в соответствии с языковыми нормами и качествами оптимальной речи, подчиняя сказанное требованиям этики и специфики ситуации;</li> <li>- исправлять речевые ошибки и недочёты в устной и письменной речи;</li> <li>- исключать из своей речи элементы ненормативной лексики и грамматики, умея объяснить, почему целесообразность употребления слова и фразы невозможно вне их нормативной кодифицированности.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b> Устный (письменный) опрос; Решение тестовых заданий; Защита презентаций и рефератов.</p> <p><b>Промежуточная аттестация:</b> Дифференцированный зачёт</p>
<b>Знать:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила орфографии русского языка;</li> <li>- правила пунктуации русского языка;</li> <li>- грамотное построение предложений и целого текста;</li> <li>- правила стилистической дифференциации лексических понятий и их функционирования в обществе;</li> <li>- разновидности толковых словарей;</li> <li>- части речи и их особенности;</li> <li>- в чем состоит различие между языком и речью;</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b> Устный (письменный) опрос; Решение тестовых заданий; Защита презентаций и рефератов.</p> <p><b>Промежуточная аттестация:</b> Дифференцированный зачёт</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- функции языка как средства выражения понятий, мыслей, общения между людьми; нормы русского языка;</li> <li>- наиболее употребляемые выразительные средства русского литературного языка;</li> <li>- варианты русского литературного произношения;</li> <li>- способы словообразования.</li> </ul>	
--	--

### Личностные результаты

Результаты обучения (личностные результаты)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Уметь:</b>	
<p>ЛР 5 - Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.</p> <p>ЛР 6 - Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.</p> <p>ЛР 7 - Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p>	<p><b>Текущий контроль:</b> Беседа, устный опрос.</p> <p><b>Промежуточная аттестация:</b> Дифференцированный зачёт</p>

## 2. СИСТЕМА КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Оценка уровня освоения умений и усвоения знаний по дисциплине производится на основании промежуточной аттестации, в том числе по результатам текущего контроля.

Условием допуска обучающихся к промежуточной аттестации является выполнение всех работ по текущему контролю. Промежуточная аттестация должна целостно отражать объем проверяемых умений и знаний.

**2.1. Формы и методы текущего контроля:** устный опрос, письменный опрос (может быть проведен в форме тестирования), выполнение практических работ при проведении практических занятий, внеаудиторная самостоятельная работа, в том числе сообщение по теме или реферативное задание, или исследовательское задание, предусматривающее создание и защиту электронной презентации по теме, и т.п.

**Устный опрос** – контроль, проводимый после изучения материала по одному или нескольким темам (разделам) дисциплины в виде ответов на вопросы и обсуждения ситуаций.

**Письменный опрос** – контроль, предполагающий работу с поставленными вопросами, решением задач, анализом ситуаций, выполнением практических заданий по отдельным темам (разделам) курса. Письменный опрос может быть проведен в форме тестирования. Тесты – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру оценки уровня знаний и умений обучающихся. Если письменный опрос проводится в форме тестирования или компьютерного тестирования студенты должны внимательно прочитать задания теста и выполнить задание теста. Как правило, выбрать правильный ответ из

предложенных вариантов. Максимальное время прохождения теста указывается в задании в зависимости от количества вопросов в тесте.

**Комбинированный опрос** – контроль, предусматривающий одновременное использование устной и письменной форм оценки знаний по одной или нескольким темам. Задания выполняются студентом в строгой последовательности без консультации преподавателя.

**Выполнение практических работ** при проведении практических занятий направлено на проверку умений и сформированности компетенций (элемента компетенций). В текущем контроле оценивается правильность выполнения заданий по теме и степень самостоятельности обучающегося при выполнении заданий.

При проведении практических занятий может быть проведена **деловая или ролевая игра**. Деловая и/или ролевая игра – совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи, а также уровень сформированности компетенций (элемента компетенций).

**Самостоятельная работа в виде сообщения по теме или реферативного задания, или исследовательского задания, предусматривающего создание и защиту электронной презентации по теме.**

**Сообщение по теме** – контроль знаний по индивидуальным или групповым заданиям с целью проверки правильности их выполнения, умения обобщать пройденный материал и публично его представлять, проследить логическую связь между темами курса.

**Реферативное задание** является формой самостоятельной работы студентов. Реферат оформляется в бумажном варианте в соответствии с требованиями, предъявляемыми к оформлению курсовой работы. Реферат может сопровождаться электронной презентацией. Защита реферата проводится в устной форме в рамках учебных занятий.

Выполнение исследовательского задания, результатом которого выступает разработка **электронной презентации**, является формой самостоятельной работы студентов. Электронная презентация разрабатывается студентами индивидуально. Защита исследовательского задания с показом презентации проводится в устной форме в рамках учебных занятий. При подготовке выступления по презентации можно руководствоваться рекомендациями к подготовке защиты курсовой работы.

## 2.2. Критерии текущего контроля:

### Критерии оценки устного или письменного опроса:

- «5» - Ответ полный, аргументированный
- «4» - Ответ требует дополнений
- «3» - Ответ раскрывает с наводящими вопросами
- «2» - Отказывается отвечать

### Критерии оценки письменного опроса в форме тестовых заданий, практических работ при проведении практических занятий:

Процент результативности	Оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
91% - 100%	5	отлично
71% - 90%	4	хорошо
51% - 70%	3	удовлетворительно
0% - 50%	2	неудовлетворительно

### Критерии оценки письменной практической работы:

– оценка «отлично» выставляется обучающемуся за работу, выполненную безошибочно, в полном объеме с учетом рациональности выбранных решений;

– оценка «хорошо» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в полном объеме с недочетами;

– оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в не полном объеме (не менее 50% правильно выполненных заданий от общего объема работы).

– оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в не полном объеме (менее 50% правильно выполненных заданий от общего объема работы).

#### **Критерии оценки деловой игры:**

«5» - Полученные результаты полностью соответствуют поставленной цели. Проведен детальный анализ нормативных правовых и теоретических источников, решение всех вопросов, поставленных в сценарии деловой игры аргументировано.

«4» - Полученные результаты полностью соответствуют поставленной цели. Проведен детальный анализ нормативных правовых и теоретических источников, решение вопросов деловой игры принято верно, но не аргументированно.

«3» - Полученные результаты полностью соответствуют поставленной цели. Не проведен детальный анализ нормативных правовых и теоретических источников

«2» - Полученные результаты не соответствуют поставленной цели

#### **Критерии оценивания рефератов, сообщений**

Оценка 5 - ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата, сообщения: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка 4 – основные требования к реферату, сообщению, и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата, сообщения; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка 3 – имеются существенные отступления от требований к оформлению реферата, сообщения. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата, сообщения или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка 2 – тема реферата, сообщения не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Оценка 1 – реферат или сообщение не представлен.

#### **Критерии оценивания защиты презентаций**

Оценка 5 - ставится, если выдержан объем презентации- 12-16 слайдов, тема раскрыта полностью, дизайн логичен и подчеркивает содержание, имеются постоянные элементы дизайна, графика соответствует теме, отсутствуют грамматические ошибки.

Оценка 4 – объем презентации выдержан, но тема раскрыта не полностью, имеются незначительные грамматические ошибки, дизайн соответствует содержанию, графика соответствует содержанию.

Оценка 3 - объем презентации выдержан, работа демонстрирует неполное понимание содержания, дизайн и графика случайные, есть грамматические ошибки, мешающие восприятию информации.

Оценка 2 – работа сделана фрагментарно, тема не раскрыта. Оценка 1 – презентация не представлена.

### **2.3. Критерии промежуточной аттестации**



**Для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена (дифференцированного зачета) используются следующие критерии оценки:**

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал дисциплины, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами и вопросами, не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач;

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал курса, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических задач;

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.

**Для проведения промежуточной аттестации в форме зачета используются следующие критерии оценки:**

«Зачтено» выставляется, если ответ логически и лексически грамотно изложенный, содержательный и аргументированный ответ, подкрепленный знанием литературы и источников по теме задания, умение отвечать на дополнительно заданные вопросы; незначительное нарушение логики изложения материала, периодическое использование разговорной лексики, допущение не более одной ошибки в содержании задания, а также не более одной неточности при аргументации своей позиции, неполные или неточные ответы на дополнительно заданные вопросы; незначительное нарушение логики изложения материала, периодическое использование разговорной лексики при допущении не более двух ошибок в содержании задания, а также не более двух неточностей при аргументации своей позиции, неполные или неточные ответы на дополнительно заданные вопросы.

«Не зачтено» выставляется, если в ответе допущено существенное нарушение логики изложения материала, систематическое использование разговорной лексики, допущение не более двух ошибок в содержании задания, а также не более двух неточностей при аргументации своей позиции, неправильные ответы на дополнительно заданные вопросы; существенное нарушение логики изложения материала, постоянное использование разговорной лексики, допущение не более трех ошибок в содержании задания, а также не более трех неточностей при аргументации своей позиции, неправильные ответы на дополнительно заданные вопросы; полное отсутствие логики изложения материала, постоянное использование разговорной лексики, допущение более трех ошибок в содержании задания, а также более трех неточностей при аргументации своей позиции, полное незнание литературы и источников по теме вопроса, отсутствие ответов на дополнительно заданные вопросы.

**При выполнении заданий в тестовой форме обычно используются следующие критерии оценки**

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
91% - 100%	5	отлично
71% - 90%	4	хорошо
51% - 70%	3	удовлетворительно
0% - 50%	2	неудовлетворительно

### **Критерии оценивания выполнения практической работы:**

– оценка «отлично» выставляется обучающемуся за работу, выполненную безошибочно, в полном объеме с учетом рациональности выбранных решений;

– оценка «хорошо» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в полном объеме с недочетами;

– оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в не полном объеме (не менее 50% правильно выполненных заданий от общего объема работы).

– оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в не полном объеме (менее 50% правильно выполненных заданий от общего объема работы).

### **При решении комплексной ситуационной задачи можно использовать следующие критерии оценки:**

#### **«отлично»**

- дается комплексная оценка предложенной ситуации;
- демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять;
- последовательное, правильное выполнение всех заданий;
- умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.

#### **«хорошо»**

- дается комплексная оценка предложенной ситуации;
- демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять;
- последовательное, правильное выполнение всех заданий;
- возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя;
- умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.

#### **«удовлетворительно»**

- затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации;
- неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя;
- выполнение заданий при подсказке преподавателя;
- затруднения в формулировке выводов.

#### **«неудовлетворительно»**

- неправильная оценка предложенной ситуации;
- отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий

### 3. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ)

#### 3.1 Примерные вопросы для тестирования по теме «Стили речи».

##### Инструкция по проведению теста:

Внимательно прочитайте задание. Выберите 1 правильный вариант. Время выполнения - 15 минут.

Используйте для ответов обозначения :

**а** - научный, **б** - разговорный, **в** - официально-деловой, **г** - публицистический

1. Газеты, журналы, радио, телевидение - это какой стиль?
2. Диалоги, беседы, письма - это какой стиль?
3. Заявления, указания, отчёты - это какой стиль?
4. Учебники, лекции - это какой стиль?
5. У какого стиля основная функция - агитация и пропаганда?
6. У какого стиля основная функция - точная передача деловой информации?
7. У какого стиля основная функция – изложение научной информации?
8. У какого стиля основная функция – общение?
9. У какого стиля используются такие языковые средства: эмоциональная выразительная лексика, употребление неполных слов, слов-обращений, вводных слов?
10. У какого стиля используются такие языковые средства: специальная лексика, научные термины?
11. У какого стиля используются такие языковые средства: общественно-политическая лексика, слова с подчёркнуто положительным или отрицательным значением, пословицы, поговорки, цитаты?
12. У какого стиля используются такие языковые средства: использование штампов, преобладание существительных над другими частями речи?
13. У какого стиля такая характеристика высказывания: призывность, страстность?
14. У какого стиля такая характеристика высказывания: строгость, точность, официальность?
15. У какого стиля такая характеристика высказывания: точность, логичность, доказательность?
16. У какого стиля такая характеристика высказывания: непринуждённость, эмоциональность?

##### Ключ к тесту:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
г	б	в	а	а	в	а	б	б	а	г	в	г	в	а	б

#### 3.2 Примерные вопросы для тестирования по теме «Коммуникативные качества речи».

##### Инструкция по выполнению:

Выберите один правильный ответ. Время исполнения 15 мин.

##### Задание 1

*Омонимы - это:*

1. Слова, различные по значению, но одинаковые по написанию и звучанию;
2. Слова, близкие по звучанию и написанию, но различные по значению;
3. Противоположные по значению слова

##### Задание 2

*Паронимы – это:*

1. Слова, близкие по звучанию и написанию, но разные по значению;
2. Слова, одинаковые по звучанию и написанию, но различные по значению;
3. Противоположные по значению слова

### **Задание 3**

*Профессионализмы – это:*

1. Слова и выражения, принадлежащие какому-либо жаргону;
2. Слова и выражения, используемые людьми одной профессии;
3. Слова, ограниченные в территориальном отношении, входящие в состав отдельных диалектов;

### **Задание 4**

*В результате чего появляются заимствованные слова в языке:*

1. В результате общения одних народов с другими;
2. В результате политических, экономических, культурных связей;
3. В результате возникновения новых традиций.

### **Задание 5**

*Чистота речи – это:*

1. Изменение обычного порядка слов в предложении со смысловой и стилистической целью;
2. Отсутствие в речи лишних слов, слов-паразитов;
3. Дословно переданная чужая речь

### **Задание 6**

*«Слова-паразиты», «слова-сорняки» несут смысловую нагрузку, обладают информативностью:*

1. Да;
2. Нет.

### **Задание 7**

*Диалектная лексика - это:*

1. Слова, которые являются точным обозначением определенного понятия какой-либо специальной области науки, искусства, общественной жизни.
2. Слова и выражения, используемые людьми одной профессии;
3. Слова, ограниченные в территориальном отношении, входящие в состав отдельных диалектов.

### **Задание 8**

*Термины - это:*

1. Слова и выражения, принадлежащие какому-либо жаргону;
2. Слова, которые являются точным обозначением определенного понятия какой-либо специальной области науки, искусства, общественной жизни.
3. Слова и выражения, используемые людьми одной профессии;

### **Задание 9**

*Жаргонизмы – это:*

1. Слова и выражения, используемые людьми одной профессии;
2. Слова и выражения, принадлежащие какому-либо жаргону;
3. Слова, ограниченные в территориальном отношении, входящие в состав отдельных диалектов;

**Ключ к тесту:**

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	2	2	2	3	2	2	2

## **3.3 Примерные вопросы для тестирования по теме «История русского языка».**

## Инструкция по выполнению:

Выберите один правильный ответ. Время исполнения 25 мин.

### I вариант

**1. Создателем первой «Российской грамматики» является...**

- А) А.С. Пушкин
- Б) В.Г. Белинский
- В) М.В. Ломоносов
- Г) Н.М. Карамзин

**2. Какой вклад в развитие русской словесности внесла Екатерина II?**

- А) разрешила принимать в число студентов разночинцев
- Б) разрешила читать лекции в университете на русском языке
- В) разрешила преподавать зарубежным профессорам
- Г) разрешила освободить русский язык от влияния церковнославянского языка

**3. Какой журнал XVIII способствовал пропаганде русского языка?**

- А) «Собеседник любителей Российского слова»
- Б) «Современник»
- В) «Русская словесность»
- Г) «Любители русского языка»

**4. Какова отличительная черта журнала «Собеседник любителей Российского слова»?**

- А) журнал ориентировался на новоевропейские языки, особенно на французский
- Б) в журнале печатались сочинения только русских авторов
- В) журнал пропагандировал уважительное отношение к своей нации и культуре
- Г) в журнале были исключены архаические и профессиональные термины

**5. Какое столетие по праву считают расцветом русской словесности?**

- А) XVIII век
- Б) XIX век
- В) XX век
- Г) XXI век

**6. Вставьте там, где это необходимо пропущенные буквы в следующие термины:**

*Мировоз...рение, гуман...ость, артикул...яция, краситал...изация, экз...мпляр, инт...л...гент, инт...л...ект, прогре..., ком...унизм, ц...вилизация.*

**7. К какому столетию относят появление вышеперечисленных слов?**

- А) XVIII век
- Б) XIX век
- В) XX век
- Г) XXI век

**8. Автором составителем «Толкового словаря живого великорусского языка» является:**

- А) М.В. Ломоносов
- Б) А.Х. Востоков
- В) В.И. Даль
- Г) С.И. Ожегов

**9. Какой период русской истории привел к исчезновению слов: *царь, монах, гимназия, Богоматерь, архиерей и др.*?**

- А) Перестройка
- Б) Октябрьская революция 1917 года
- В) Образование СССР
- Г) Великая Отечественная война

**10. Какое из перечисленных слов родилось в русском языке советского периода?**

- А) дворянин
- Б) подьячий
- В) крепостник
- Г) комсомолец

**11. Отличительной чертой русского языка советского периода считают:**

- А) появление жаргонизмов
- Б) повсеместное сокращение слов
- В) обогащение русской лексики заимствованными словами
- Г) возвращение к жизни многих слов, которые находились в пассиве

**12. Какой период характеризуется стремлением партии и правительства через язык воздействовать на общественное сознание?**

- А) XVIII- XIX вв.
- Б) советский период
- В) период перестройки (конец XX века)
- Г) XXI век

**13. Автором «Русского словаря языкового расширения» является:**

- А) Л.В. Щерба
- Б) В.И. Даль
- В) Д.И. Ушаков
- Г) А.И. Солженицын

**14. Какое явление в русской словесности происходит на рубеже XX-XXI веков?**

- А) либерализация
- Б) демократизация
- В) вульгаризация
- Г) денационализация

**15. К какой лексической группе можно отнести следующие слова: *чирик, балдеть, кайф...***

- А) жаргонизмы
- Б) неологизмы
- В) просторечия
- Г) архаизмы

**16. Огромная тяга к изучению языка во всем мире способствовала созданию МАПРЯЛ. Как можно расшифровать эту аббревиатуру?**

- А) московская академия профессиональных работников русского языка
- Б) международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы
- В) международная ассамблея преподавателей русского языкознания
- Г) московская ассоциация преподавателей русского языка и литературы

## II вариант

**1. Какое явление в русской словесности происходит на рубеже XX-XXI веков?**

- А) либерализация
- Б) демократизация
- В) вульгаризация
- Г) денационализация

**2. Какой период русской истории привел к исчезновению слов: *царь, монах, гимназия, Богоматерь, архиерей и др.*?**

- А) Перестройка
- Б) Октябрьская революция 1917 года
- В) Образование СССР
- Г) Великая Отечественная война

**3. К какому столетию относят появление вышперечисленных слов?**

- А) XVIII век
- Б) XIX век
- В) XX век
- Г) XXI век

**4. Огромная тяга к изучению языка во всем мире способствовала созданию МАПРЯЛ. Как можно расшифровать эту аббревиатуру?**

- А) московская академия профессиональных работников русского языка
- Б) международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы

- В) международная ассамблея преподавателей русского языкознания
- Г) московская ассоциация преподавателей русского языка и литературы

**5. Какое из перечисленных слов родилось в русском языке советского периода?**

- А) дворянин
- Б) подьячий
- В) крепостник
- Г) комсомолец

**6. Создателем первой «Российской грамматики» является...**

- А) А.С. Пушкин
- Б) В.Г. Белинский
- В) М.В. Ломоносов
- Г) Н.М. Карамзин

**7. Автором «Русского словаря языкового расширения» является:**

- А) Л.В. Щерба
- Б) В.И. Даль
- В) Д.И. Ушаков
- Г) А.И. Солженицын

**8. Вставьте там, где это необходимо пропущенные буквы в следующие термины:**

*Мировоз...рение, гуман...ость, артикул...яция, краситал...изация, экз...мпляр, инт...л...гент, инт...л...ект, прогр...е..., ком...унизм, ц...вилизация.*

**9. Какой вклад в развитие русской словесности внесла Екатерина II?**

- А) разрешила принимать в число студентов разночинцев
- Б) разрешила читать лекции в университете на русском языке
- В) разрешила преподавать зарубежным профессорам
- Г) разрешила освободить русский язык от влияния церковнославянского языка

**10. Какое столетие по праву считают расцветом русской словесности?**

- А) XVIII век
- Б) XIX век
- В) XX век
- Г) XXI век

**11. Какова отличительная черта журнала «Собеседник любителей Российского слова»?**

- А) журнал ориентировался на новоевропейские языки, особенно на французский
- Б) в журнале печатались сочинения только русских авторов
- В) журнал пропагандировал уважительное отношение к своей нации и культуре
- Г) в журнале были исключены архаические и профессиональные термины

**12. Какой журнал XVIII способствовал пропаганде русского языка?**

- А) «Собеседник любителей Российского слова»
- Б) «Современник»
- В) «Русская словесность»
- Г) «Любители русского языка»

**13. Автором составителем «Толкового словаря живого великорусского языка» является:**

- А) М.В. Ломоносов
- Б) А.Х. Востоков
- В) В.И. Даль
- Г) С.И. Ожегов

**14. Отличительной чертой русского языка советского периода считают:**

- А) появление жаргонизмов
- Б) повсеместное сокращение слов
- В) обогащение русской лексики заимствованными словами
- Г) возвращение к жизни многих слов, которые находились в пассиве

**15. Какой период характеризуется стремлением партии и правительства через язык воздействовать на общественное сознание?**

- А) XVIII- XIX вв.
- Б) советский период

В) период перестройки (конец XX века)

Г) XXI век

**16. К какой лексической группе можно отнести следующие слова: *чирик, балдеть, кайф...***

А) жаргонизмы

Б) неологизмы

В) просторечия

Г) архаизмы

**Ключ к тестам:**

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
<b>1 вариант</b>	г	а	б	в	а	б	г	а	б	а	в	а	в	г	а	б
<b>2 вариант</b>	в	б	г	в	в	в	а	в	в	а	а	г	б	б	в	а

### 3.4 Примерные вопросы для тестирования по теме «Выразительность речи».

#### Задание 1

Метафора – это:

1. Троп, сущность которого заключается в том, что называется часть вместо целого, используется единственное число вместо множественного или, наоборот;
2. Перенос названия по сходству;
3. Прием, основанный на сопоставлении противоположных явлений и признаков

#### Задание 2

Метонимия – это:

1. Прием, основанный на сопоставлении противоположных явлений и признаков.
2. Троп, сущность которого заключается в том, что называется часть вместо целого, используется единственное число вместо множественного или, наоборот;
3. Образное выражение, построенное на сопоставлении двух предметов или состояний, имеющих общий признак.

#### Задание 3

Сравнение – это:

1. Троп, сущность которого заключается в том, что называется часть вместо целого, используется единственное число вместо множественного или, наоборот;
2. Прием, основанный на сопоставлении противоположных явлений и признаков
3. Образное выражение, построенное на сопоставлении двух предметов или состояний, имеющих общий признак;

#### Задание 4

Инверсия – это:

1. Изменение обычного порядка слов в предложении со смысловой и стилистической целью.
2. Образное выражение, построенное на сопоставлении двух предметов или состояний, имеющих общий признак;
3. Прием, основанный на сопоставлении противоположных явлений и признаков;

#### Задание 5

Эпитеты – это:

1. Троп, сущность которого заключается в том, что называется часть вместо целого, используется единственное число вместо множественного или, наоборот;
2. Изменение обычного порядка слов в предложении со смысловой и стилистической целью;
3. Художественные определения, позволяющие более ярко охарактеризовать свойства, качества предмета или явления.

#### Задание 6

Анафора – это:

1. Повтор слов, группы слов в начале фразы;
2. Повтор слов, словосочетаний, речевых конструкций в конце фразы.



### **Задание 7**

Особенность вопросно-ответного хода заключается в том, что:

1. Он не требует ответа, а служит для эмоционального утверждения или отрицания чего-либо;
2. Оратор, предвидя возражения слушателей, угадывая их возможные вопросы, сам такие вопросы формулирует, и сам на них отвечает.

### **Задание 8**

Синекдоха – это:

1. Троп, сущность которого заключается в том, что называется часть вместо целого, используется единственное число вместо множественного или, наоборот;
2. Изменение обычного порядка слов в предложении со смысловой и стилистической целью;
3. Художественные определения, позволяющие более ярко охарактеризовать свойства, качества предмета или явления.

### **Задание 9**

Антитеза – это:

1. Изменение обычного порядка слов в предложении со смысловой и стилистической целью;
2. Прием, основанный на сопоставлении противоположных явлений и признаков;
3. Образное выражение, построенное на сопоставлении двух предметов или состояний, имеющих общий признак.

### **Задание 10**

Цитата – это:

1. Меткие народные выражения с назидательным смыслом, обобщающие различные явления жизни;
2. Речь, передающая чьи-либо слова от третьего лица.
3. Дословно переданная чужая речь;

### **Задание 11**

Прямая речь – это:

1. Речь, передающая чьи-либо слова от третьего лица;
2. Дословно переданная чужая речь;
3. Передача чужой речи, сохраняющая ее содержание и форму.

### **Задание 12**

Особенность риторического вопроса заключается в том, что:

1. Он не требует ответа, а служит для эмоционального утверждения или отрицания чего-либо;
2. Оратор, предвидя возражения слушателей, угадывая их возможные вопросы, сам такие вопросы формулирует, и сам на них отвечает.

### **Задание 13**

Эпифора – это:

1. Повтор слов, группы слов в начале фразы;
2. Повтор слов, словосочетаний, речевых конструкций в конце фразы.

### **Ключ к тесту**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>
2	1	3	3	1	3	1	2	1	2	2	1	2

### **3.5 Примерные вопросы для тестирования по теме «Речевой этикет».**

**Инструкция по выполнению:**

Тестовые задания сформулированы в виде кратких суждений. Дано четыре варианта ответа, из которых один правильный. Выберите верный ответ и отметьте его. Время выполнения 25 мин.

### **Вопрос 1**

**Человек ставит собственные интересы выше интересов других – это:**

- a) идеализм;
- b) материализм;
- c) эгоизм;
- d) формализм.

### **Вопрос 2**

**Правила, которые устанавливают, какое поведение является правильным, а какое неправильным – это:**

- a) закон;
- b) мораль;
- c) поступок;
- d) правило.

### **Вопрос 3**

**В телефонном разговоре важнее всего:**

- a) вежливость;
- b) доброжелательность;
- c) краткость;
- d) чёткость.

### **Вопрос 4**

**Без зубов, а грызёт:**

- a) зло;
- b) достоинство;
- c) совесть;
- d) радость.

### **Вопрос 5**

**Талант искреннего, душевного общения с людьми вне зависимости от их взглядов и убеждений – это:**

- a) вежливость;
- b) доброжелательность;
- c) любовь;
- d) искренность.

### **Вопрос 6**

**Его не скушаешь, но вкус его сладок. Его не видишь, но вид его приятен. Оно рядом, но его не потрогаешь. Речь идёт о морально-этическом качестве человека:**

- a) о добре;
- b) о счастье;
- c) о дружбе;
- d) о зле.

### **Вопрос 7**

**Рукопожатие, как приветствие появилось ещё в далёкие времена. Это основное правило этикета. При этом раньше здоровались, пожимая друг другу руки, только друзья, близкие люди. А как здоровались незнакомые или малознакомые люди?**

- a) Снимали шляпу.
- b) Кланялись.
- c) Кланялись и снимали шляпу.
- d) Кивали головой.

### **Вопрос 8**

**Однажды король Георг V стукнул рукой по обеденному столу. В результате к правилам этикета добавилось еще одно. Какое?**

- a) Вилки стали класть зубцами вниз.
- b) Не стучать по столу.
- c) Класть на колени салфетку.
- d) Не класть вилки на стол.

**Вопрос 9**

**Это бывает большим и огромным, никто не называет это маленьким. В XXI веке это встречается так же часто, как и ранее, но ленивые люди сократили это слово. Назовите это слово полностью:**

- a) привет;
- b) спасибо;
- c) до свидания;
- d) простите.

**Вопрос 10**

**Единственный тактильный жест прикосновения к собеседнику, который разрешен в деловой среде:**

- a) рукопожатие;
- b) обнимание;
- c) похлопывание по плечу;
- d) похлопывание по спине.

**Вопрос 11**

**Этикет общения в сети интернета называется:**

- a) нитикет;
- b) нэтикет;
- c) энтикет;
- d) этикет.

**Вопрос 12**

**К универсальной этике не относится:**

- a) добро;
- b) честь;
- c) совесть;
- d) мужество.

**Вопрос 13**

**Какая из перечисленных книг является общим литературным источником для культуры Древней Индии?**

- a) Книга перемен.
- b) Веды.
- c) Коран.
- d) Бхагават-Гита.

**Вопрос 14**

**Категория этики, отражающая отношение личности к обществу, выражающееся в нравственной обязанности по отношению к ним в данных условиях –это:**

- a) стыд;
- b) честь;
- c) долг;
- d) страх.

**Вопрос 15**

**Противоположность добродетели это:**

- a) злоба;
- b) благо;
- c) порок;
- d) несправедливость.

**Вопрос 16**

**Объектом профессиональной этики является:**

- a) закон;

- b) государство;
- c) человек;
- d) культура.

**Вопрос 17**

**Автор работы «Никомахова этика», где представлены основные морально-нравственные понятия:**

- a) И. Кант
- b) Аристотель
- c) Ф.Ницше
- d) Платон

**Вопрос 18**

**Как называется закон справедливого воздаяния, обуславливающий характер реинкарнации в древнеиндийской этике?**

- a) Карма
- b) Нирвана
- c) Сансара
- d) Майя

**Вопрос 19**

**«Высшее блаженство» в древнеиндийской культуре:**

- a) Карма
- b) Нирвана
- c) Брахман
- d) Сансара

**Вопрос 20**

**Это знакомое нам слово «этикет» стало общеупотребимым:**

- a) в XV веке;
- b) в XVII веке;
- c) в XVI веке;
- d) в XIV веке.

**Вопрос 21**

**Уже древние греки придавали большое значение межгосударственным отношениям, они активно развивали:**

- a) дипломатический этикет;
- b) придворный этикет;
- c) деловой этикет;
- d) производственный этикет.

**Вопрос 22**

**Всего лишь двести-триста лет назад мужчины имели правило носить на левом боку оружие: саблю, шпагу или кинжал. Это послужило одним из правил этикета:**

- a) мужчина должен идти по улице слева от женщины;
- b) мужчина должен идти по улице справа от женщины;
- c) мужчина должен идти по улице впереди женщины;
- d) мужчина должен идти по улице позади женщины.

**Вопрос 23**

**Автором высказывания: «Ничего не стоит так дешево и не ценится так дорого, как вежливость» является:**

- a) Сервантес
- b) Эмерсон
- c) Д. Карнеги
- d) Платон

**Вопрос 24**

**На одном из торжественных приемов короля Франции Людовика XIV гостям вручили карточки с перечисленными правилами поведения. От этих французских карточек произошло название:**

- a) этикет;
- b) правила;
- c) карты;
- d) воспитанность.

**Вопрос 25**

**При Петре Великом, в 1717 году вышла в свет книга о хороших манерах под названием:**

- a) «Юности честное зеркало»
- b) «Домострой»
- c) «Поучение»
- d) «Свод правил»

**Ключ к тесту**

1 – c	2 – b
3 – b	4 – c
5 – b	6 – a
7 – c	8 – a
9 – b	10 – a
11 – b	12 – d
13 – b	14 – c
15 – c	16 – c
17 – b	18 – a
19 – b	20 – b
21 – a	22 – a
23 – a	24 – a
25 – a	

**3.6 Примерные вопросы для устного (письменного) опроса по учебной дисциплине Русский язык и культура речи.**

1. Язык и его функции. Основные единицы языка. Речь.
2. Фонетические единицы языка (фонемы).
3. Орфоэпические нормы.
4. Лексические и фразеологические единицы русского
5. Эмоциональная окраска слов. Экспрессивная лексика.
6. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания.
7. Стиль художественной литературы
8. Лексическая норма.
9. Функционально - стилевое расслоение лексики.
10. Выразительные возможности русского синтаксиса.
11. Самостоятельные части речи
12. Научный стиль.
13. Способы словообразования.
14. Особенности образования профессиональной лексики и терминологии.
15. Специальная лексика и научная терминология.
16. Публицистический стиль.

17. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение.
18. Официально-деловой стиль.
19. Функциональные стили литературного языка
20. Слово и его лексическое значение.
21. Стилистические возможности словообразования.
22. Предложение. Актуальное членение предложения.
23. Понятие о литературном языке и языковой норме.
24. Разговорный стиль.
25. Служебные части речи.
26. Территориальные и социальные диалекты национального языка.
27. Нормативное употребление форм слова.
28. Текст и его структура.
29. Лексические ошибки и их исправление.
30. Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм.

### **3.7 Примерные темы для рефератов (презентаций) по учебной дисциплине Русский язык и культура речи.**

1. 1. Актуальные проблемы речевой культуры.
2. Качества правильной речи.
3. Приемы унификации языка служебных документов.
4. Реклама в деловой речи.
5. Особенности устной публичной речи.
6. Логика, этика и эстетика публичной речи.
7. Подготовка к публичной речи: выбор темы, определение цели.
8. Речевая культура делового разговора.
9. Логическая и психологическая культура делового разговора.
10. Вербальные и невербальные средства общения.
11. Невербальная культура делового разговора.
12. Язык современной городской коммуникации: тенденции развития.
13. Современная теоретическая концепция культуры речи.
14. Проблема речевой культуры в современном обществе.
15. Язык современной городской коммуникации: тенденции развития.
16. Художественная литература как высшая форма русского языка.
17. Основные направления совершенствования грамотного письма и говорения.
18. Речевая культура общества и речевая культура личности. Уровни культуры речи.
19. Динамика литературной нормы. Типы эволюции литературной нормы.
20. Средства массовой информации и культура речи.
21. Средства речевой выразительности в периодической печати.
22. Особенности публичной речи. Контакт оратора с аудиторией.
23. Культура научной и профессиональной речи.
24. Норма в научной терминологии. Профессиональный вариант нормы.
25. Язык науки: понятийный аппарат научного исследования.
26. Этапы научного исследования.
27. Подготовка докладов, основные формы публикаций и требования к ним.
28. Текстовые нормы делового стиля. Составление текста документа.
29. Язык рекламы. Основные принципы и нормы Рекламного кодекса.
30. Этико-социальные аспекты культуры речи.

#### 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Промежуточная аттестация знаний по дисциплине Русский язык и культура речи осуществляется в форме дифференцированного зачёта. Условием допуска к дифференцированному зачёту является положительная текущая аттестация по всем видам формам текущего контроля.

##### Примерный перечень тестовых заданий для проведения промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачёта:

**Инструкция:** Прежде чем приступить к выполнению теста, подумайте, в чем заключается смысл задания, обращайте внимание на формулировку каждого вопроса. Вспомните значение терминов, понятий, указанных в вопросе. Выберите один вариант ответа.

**1. Язык является:**

- а) +средством общения;
- б) предметом речи;
- в) способом общения;
- г) наукой о языке.

**2. Литературным языком необходимо считать:**

- а) +используемый только в официальной обстановке;
- б) состоящий из специальных терминов;
- в) нормативный, соответствующий установленным правилам;
- г) применяемый в средствах массовой информации.

**3. Функциональные стили можно разделить на:**

- а) +разговорный и научный;
- б) публицистический и художественный;
- в) книжный и официально-деловой;
- г) разговорный, публицистический, официально-деловой и научный.

**4. В определённой среде профессиональной деятельности человека используется лексика:**

- а) общеупотребительная;
- б) диалектная;
- в) +профессиональная;
- г) жаргонная.

**5. Диалектные слова – это слова:**

- а) +употребляемые жителями той или иной местности;
- б) вышедшие из активного употребления;
- в) используемые людьми определённой профессии;
- г) имеющие несколько лексических значений.

**6. Раздел науки о языке, в котором изучаются звуки речи, называется:**

- а) морфология;
- б) +фонетика;
- в) графика;
- г) синтаксис.

**7. Орфоэпия изучает:**

- а) +соотношение звуков и букв;
- б) лексическое значение слова;
- в) правила литературного произношения;
- г) части речи.

**8. Образование слов при помощи соединительных гласных происходит при:**

- а) +суффиксальном способе словообразования;
- б) бессуффиксном;
- в) сложении;
- г) приставочном.

**9. Морфологический, фонетический и традиционный – это способы:**

- а) морфологии;
- б) словообразования;
- в) + орфографии;
- г) синтаксиса.

**10. Выбор гласных Е или И в корнях с чередованием зависит от:**

- а) ударения;
- б) +наличия после корня суффикса – а;
- в) смысла слова;
- г) других буквосочетаний после корня.

**11. Написание букв З и С в приставках на согласный зависит от:**

- а) +глухости и звонкости последующей согласной;
- б) ударной или безударной позиции приставки;
- в) наличия гласной после приставки;
- г) значения приставки.

**12. В словах шорох, крыжовник, капюшон после шипящих пишется –о, потому что:**

- а) это соответствует установленному правилу;
- б) +эти слова являются исключениями;
- в) написание их можно проверить ударением;
- г) эти слова иноязычного происхождения.

**13. Буква –Е в личных окончаниях глаголов пишется, если глаголы:**

- а) прошедшего времени;
- б) совершенного вида;
- в) 1 спряжения;
- г) +2 спряжения.

**14. Через дефис со словами пишутся частицы:**

- а) + -бы, -ли, -же;
- б) -ка, -таки, -то;
- в) -не, -ни;
- г) -разве, -что за.

**15. Междометия от других слов отделяются:**

- а) точкой с запятой;
- б) + запятой;
- в) двоеточием;
- г) тире.

**16. Имена существительные имеют категории:**

- а) + рода, числа, падежа;
- б) спряжения, склонения;
- в) вида, склонения;
- г) времени, лица.

**17. Такие существительные, как брюки, весы, часы, имеют форму:**

- а) единственного и множественного числа;
- б) только единственного числа;
- в) не имеют категории числа;
- г) +только множественного числа.

**18. Причастия – это:**

- а) + самостоятельная часть речи;
- б) служебная часть речи;
- в) особая форма глагола;
- г) форма прилагательного.

**19. Предложения делятся на повествовательные, вопросительные и побудительные на основе:**

- а) +цели высказывания;
- б) соотношения главных и второстепенных членов;



- в) количества грамматических основ;
- г) эмоциональной окраски.

**20. Словосочетания строятся на основе:**

- а) сочинительной связи между словами;
- б) + подчинительной связи между словами;
- в) характера главного слова;
- г) смыслового вопроса.

**21. В сложноподчинённом предложении то предложение, к которому ставится вопрос, называется:**

- а) +главным;
- б) придаточным;
- в) зависимым;
- г) независимым.

**22. Интонационное членение предложения на самостоятельные отрезки в разговорном стиле называется:**

- а) интонацией;
- б) координацией;
- в) нумерацией;
- г) +парцелляцией.

**23. Обратный порядок слов в предложении называется:**

- а) +инверсией;
- б) ремой;
- в) темой;
- г) кодификацией.

**24. Все знаки препинания делятся на:**

- а) заключительные, разделительные и отделительные;
- б) отделительные, уточняющие и заключительные;
- в) +отделительные, разделительные и выделительные;
- г) уточняющие, выделительные и отделительные.

**25. Нормативной формой повелительного наклонения глагола ехать является форма:**

- а) ехай(те);
- б) ежай(те);
- в) едь(те);
- г) + поезжай(те).

**26. При образовании превосходной степени прилагательного красивый нормативной будет являться форма:**

- а) + красивейший;
- б) самый красивейший;
- в) самый наикрасивейший;
- г) наиболее красивейший.

**27. Правильным является произношение следующих существительных:**

- а) Ильини[чн]а, скворе[шн]ик, яи[чн]ица, ве[чн]ый;
- б) + Ильини[шн]а, скворе[шн]ик, яи[шн]ица, ве[чн]ый;
- в) Ильини[чн]а, скворе[чн]ик, яи[шн]ица, ве[чн]ый;
- г) Ильини[шн]а, скворе[чн]ик, яи[чн]ица, ве[чн]ый.

**29. В данной группе правильно определён род существительных:**

- а) просторное авеню, розовая шампунь, солнечный Сочи, один туфель;
- б) + просторная авеню, розовая шампунь, солнечное Сочи, один туфель;
- в) просторная авеню, розовый шампунь, солнечный Сочи, одну туфлю;
- г) просторное авеню, розовый шампунь, солнечное Сочи, одну туфлю;

**30. Устав, договор, меморандум, служебная записка – жанры:**

- а) +официально-делового стиля;
- б) публицистического;
- в) художественного;

г) научного.

**31. Речь – это:**

- а) +процесс общения;
- б) лексический запас языка;
- в) интонация голоса;
- г) мыслительная деятельность.

**32. Типы речи можно разделить на:**

- а) повествование, восклицание и побуждение;
- б) +описание, повествование, рассуждение;
- в) воздействие, убеждение и рассуждение;
- г) повествование, описание и восклицание.

**33. Лексика представляет собой:**

- а) грамматическую оформленность слова;
- б) + словарный состав языка;
- в) связь между значениями слова;
- г) систему словообразования.

**34. Слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением называются:**

- а) омонимы;
- б) синонимы;
- в) паронимы;
- г) + антонимы.

**35. Устойчивые сочетания слов называются:**

- а) неологизмы;
- б) заимствованные;
- в) + фразеологизмы;
- г) устаревшие.

**36. Гласные звуки делятся на:**

- а) твёрдые и мягкие;
- б) + ударные и безударные;
- в) звонкие и глухие;
- г) парные и непарные.

**37. Значимые части слова – это:**

- а) приставка, корень, окончание;
- б) корень, суффикс, окончание;
- в) основа, окончание;
- г) +приставка, суффикс.

**38. Основными орфографическими единицами являются:**

- а) звуки и буквы;
- б) +орфограммы;
- в) части слова;
- г) слова и предложения.

**39. Словари русского языка можно отнести к:**

- а) +справочной литературе;
- б) научно-популярной;
- в) художественной;
- г) публицистике.

**40. Проверить наличие или отсутствие непроизносимых согласных в корне можно:**

- а) только по словарю;
- б) запомнив написание слов;
- в) +поставив проверяемые согласные в сильной позиции;
- г) подобрав синонимы.

**41. Правописание безударных гласных относится к орфограммам:**

- а) + в корне слова;

- б) в окончании;
- в) в приставке;
- г) в суффиксе.

**42. Изменение глаголов по лицам и числам называется:**

- а) + спряжением;
- б) наклонением;
- в) склонением;
- г) видом.

**43. Союз – это служебная часть речи, которая:**

- а) +связывает самостоятельные части речи со служебными;
- б) главные члены предложения с второстепенными;
- в) однородные члены предложения и простые предложения в составе сложного;
- г) не выполняет связующей роли.

**44. Частица НЕ относится к разряду:**

- а) + отрицательных;
- б) формообразующих;
- в) модальных;
- г) восклицательных.

**45. Все части речи делятся на:**

- а) главные и второстепенные;
- б) значимые и незначимые;
- в) +самостоятельные, служебные и междометия;
- г) самостоятельные и служебные.

**46. Существительные на –МЯ называются:**

- а) + разносклоняемые;
- б) разноспрягаемые;
- в) несклоняемые;
- г) неизменяемые.

**47. Имена числительные двое, трое, пятеро называются:**

- а) +собирательными;
- б) количественными;
- в) дробными;
- г) порядковыми.

**48. Слова лаборант – лаборантша, секретарь – секретарша различаются:**

- а) +лексическим значением;
- б) морфологическими признаками;
- в) стилевой окраской;
- г) синтаксической ролью.

**49. Предложения по наличию главных членов делятся на:**

- а) полные и неполные;
- б) простые и сложные;
- в) + двусоставные и односоставные;
- г) распространённые и нераспространённые.

**50. Обособленные члены предложения выделяются на письме:**

- а) +запятыми;
- б) скобками;
- в) тире;
- г) точками с запятой.

**51. В бессоюзном сложном предложении со значением причины между простыми предложениями ставится:**

- а) + запятая;
- б) точка с запятой;
- в) тире;
- г) двоеточие.

**52. Синтаксическая связь, при которой происходит полное или частичное уподобление форм подлежащего и сказуемого называется:**

- а) парцелляцией;
- б) +координацией;
- в) интонацией;
- г) нумерацией.

**53. Исторически сложившаяся высшая форма национального языка называется:**

- а) +литературным языком;
- б) диалектом;
- в) жаргоном;
- г) просторечием.

**54. Для обозначения принадлежности 3-ему лицу необходимо использовать форму:**

- а) ихний;
- б) ейный;
- в) евойный;
- г) + её, их.

**55. Нормативными являются следующие формы окончаний на –А(Я) и –Ы(И) существительных 2-го склонения в именительном падеже множественного числа:**

- а) доктора, учителя, инженера, слесари;
- б) доктора, учителя, инженера, слесаря;
- в) + доктора, учителя, инженеры, слесари;
- г) доктора, учителя, инженеры, слесаря.

**56. Нормативным является произношение следующих существительных:**

- а) сне[х], утю[г], Бо[х], кру[к];
- б) сне[к], утю[к], Бо[х], кру[к];
- в) + сне[х], утю[х], Бо[х], кру[х];
- г) сне[к], утю[х], Бо[к], кру[х].

**57. В данной группе правильно определён род существительных:**

- а) иваси плавал, забавное пони, тёплый Батуми, белая тюль;
- б) иваси плавало, забавная пони, тёплое Батуми, белый тюль;
- в) иваси плавала, забавный пони, тёплое Батуми, белая тюль;
- г) + иваси плавала, забавный пони, тёплый Батуми, белый тюль;

**58. Доклад, реферат, тезисы, монографии, лекции – это жанры:**

- а) разговорного стиля;
- б) + научного;
- в) публицистического;
- г) официально-делового.