

Частное профессиональное образовательное учреждение
«СЕРПУХОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОТКРЫТЫЙ КОЛЛЕДЖ»

УТВЕРЖДАЮ



Директор ЧПОУ «СГОК»

Т. В. Алексеева

«30» 08 2022 г.

ОДОБРЕНО

Педагогическим советом

Протокол от «30» 08 2022 № 11

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ОУД.01 Русский язык

(индекс и наименования дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

Специальность	54.02.08 Техника и искусство фотографии
Квалификация	Фототехник
Формы обучения	Очная, заочная

Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) разработаны в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 9 декабря 2016 г. № 1547 (в редакции от 17 декабря 2020 г.), Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 11 декабря 2020 г.), Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.03.2015 № 06-259), учебными планами колледжа (очной, очно-заочной форм обучения) и рабочей программы данной учебной дисциплины.

Разработчик: Преподаватель Серова О. А.

Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) обсуждены и одобрены на заседании Педагогического совета колледжа от «30» августа 2022 г. протокол №11.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Паспорт оценочных материалов	4
2. Система контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины	5
3. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины (текущий контроль)	9
4. Оценочные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине	18

1. ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

1.1. Область применения

Оценочные материалы предназначены для проверки результатов освоения учебной дисциплины *Русский язык* программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППСЗ) по специальности СПО 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

Оценочные материалы включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме *экзамена*.

Оценочные материалы разработаны на основании основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.08 Техника и искусство фотографии и рабочей программы учебной дисциплины *Русский язык*.

Содержание программы *ОУД.01 Русский язык* направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины *Русский язык* обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

- **метапредметных**:
 - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
 - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
 - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
 - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
 - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
 - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- **предметных**:
 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний

- о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен показать личностные результаты реализации программы воспитания:

- ЛР 05** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
- ЛР 06** Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.
- ЛР 07** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

2. СИСТЕМА КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Оценка уровня освоения дисциплины производится на основании промежуточной аттестации, в том числе по результатам текущего контроля.

Условием допуска обучающихся к промежуточной аттестации является выполнение всех работ по текущему контролю.

2.1. Формы и методы текущего контроля: устный опрос, письменный опрос (может быть проведен в форме тестирования), выполнение практических работ при проведении практических занятий, внеаудиторная самостоятельная работа, в том числе сообщение по теме или реферативное задание, или исследовательское задание, предусматривающее создание и защиту электронной презентации по теме, и т.п.

Устный опрос – контроль, проводимый после изучения материала по одному или нескольким темам (разделам) дисциплины в виде ответов на вопросы и обсуждения ситуаций.

Письменный опрос – контроль, предполагающий работу с поставленными вопросами, решением задач, анализом ситуаций, выполнением практических заданий по отдельным темам (разделам) курса. Письменный опрос может быть проведен в форме тестирования. Тесты – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру оценки уровня знаний и умений обучающихся. Если письменный опрос проводится в форме тестирования или компьютерного тестирования студенты должны внимательно прочитать задания теста и выполнить задание теста. Как правило, выбрать правильный ответ из предложенных вариантов. Максимальное время прохождения теста указывается в задании в зависимости от количества вопросов в тесте.

Комбинированный опрос – контроль, предусматривающий одновременное использование устной и письменной форм оценки знаний по одной или нескольким темам. Задания выполняются студентом в строгой последовательности без консультации преподавателя.

Выполнение практических работ оценивается правильность выполнения заданий по теме и степень самостоятельности обучающегося при выполнении заданий.

При проведении практических занятий может быть проведена **деловая или ролевая игра**. Деловая и/или ролевая игра – совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи, а также уровень сформированности компетенций (элемента компетенций).

Самостоятельная работа в виде сообщения по теме или реферативного задания, или исследовательского задания, предусматривающего создание и защиту электронной презентации по теме.

Сообщение по теме – контроль знаний по индивидуальным или групповым заданиям с целью проверки правильности их выполнения, умения обобщать пройденный материал и публично его представлять, проследить логическую связь между темами курса.

Реферативное задание является формой самостоятельной работы студентов. Реферат оформляется в бумажном варианте в соответствии с требованиями, предъявляемыми к оформлению курсовой работы. Реферат может сопровождаться электронной презентацией. Защита реферата проводится в устной форме в рамках учебных занятий.

Выполнение исследовательского задания, результатом которого выступает разработка **электронной презентации**, является формой самостоятельной работы студентов. Электронная презентация разрабатывается студентами индивидуально. Защита исследовательского задания с показом презентации проводится в устной форме в рамках учебных занятий. При подготовке выступления по презентации можно руководствоваться рекомендациями к подготовке защиты курсовой работы.

2.2. Критерии текущего контроля:

Критерии оценки устного или письменного опроса:

- «5» - Ответ полный, аргументированный
- «4» - Ответ требует дополнений
- «3» - Ответ раскрывает с наводящими вопросами
- «2» - Отказывается отвечать

Критерии оценки письменного опроса в форме тестовых заданий, практических работ при проведении практических занятий:

Процент результативности	Оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
91% - 100%	5	отлично
71% - 90%	4	хорошо
51% - 70%	3	удовлетворительно
0% - 50%	2	неудовлетворительно

Критерии оценки письменной практической работы:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся за работу, выполненную безошибочно, в полном объеме с учетом рациональности выбранных решений;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в полном объеме с недочетами;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в не полном объеме (не менее 50% правильно выполненных заданий от общего объема работы).

– оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в не полном объеме (менее 50% правильно выполненных заданий от общего объема работы).

Критерии оценки деловой игры:

«5» - Полученные результаты полностью соответствуют поставленной цели. Проведен детальный анализ нормативных правовых и теоретических источников, решение всех вопросов, поставленных в сценарии деловой игры аргументировано.

«4» - Полученные результаты полностью соответствуют поставленной цели. Проведен детальный анализ нормативных правовых и теоретических источников, решение вопросов деловой игры принято верно, но не аргументировано.

«3» - Полученные результаты полностью соответствуют поставленной цели. Не проведен детальный анализ нормативных правовых и теоретических источников

«2» - Полученные результаты не соответствуют поставленной цели

Критерии оценивания рефератов, сообщений

Оценка 5 - ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата, сообщения: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка 4 – основные требования к реферату, сообщению, и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата, сообщения; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка 3 – имеются существенные отступления от требований к оформлению реферата, сообщения. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата, сообщения или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка 2 – тема реферата, сообщения не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Оценка 1 – реферат или сообщение не представлен.

Критерии оценивания защиты презентаций

Оценка 5 - ставится, если выдержан объём презентации - 12-16 слайдов, тема раскрыта полностью, дизайн логичен и подчеркивает содержание, имеются постоянные элементы дизайна, графика соответствует теме, отсутствуют грамматические ошибки.

Оценка 4 – объём презентации выдержан, но тема раскрыта не полностью, имеются незначительные грамматические ошибки, дизайн соответствует содержанию, графика соответствует содержанию.

Оценка 3 - объём презентации выдержан, работа демонстрирует неполное понимание содержания, дизайн и графика случайные, есть грамматические ошибки, мешающие восприятию информации.

Оценка 2 – работа сделана фрагментарно, тема не раскрыта. Оценка 1 – презентация не представлена.

2.3. Критерии промежуточной аттестации

Для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена (дифференцированного зачета) используются следующие критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал дисциплины, исчерпывающе, последовательно, четко и логически

стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами и вопросами, не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач;

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал курса, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических задач;

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.

Для проведения промежуточной аттестации в форме зачета используются следующие критерии оценки:

«Зачтено» выставляется, если ответ логически и лексически грамотно изложенный, содержательный и аргументированный ответ, подкрепленный знанием литературы и источников по теме задания, умение отвечать на дополнительно заданные вопросы; незначительное нарушение логики изложения материала, периодическое использование разговорной лексики, допущение не более одной ошибки в содержании задания, а также не более одной неточности при аргументации своей позиции, неполные или неточные ответы на дополнительно заданные вопросы; незначительное нарушение логики изложения материала, периодическое использование разговорной лексики при допущении не более двух ошибок в содержании задания, а также не более двух неточностей при аргументации своей позиции, неполные или неточные ответы на дополнительно заданные вопросы.

«Не зачтено» выставляется, если в ответе допущено существенное нарушение логики изложения материала, систематическое использование разговорной лексики, допущение не более двух ошибок в содержании задания, а также не более двух неточностей при аргументации своей позиции, неправильные ответы на дополнительно заданные вопросы; существенное нарушение логики изложения материала, постоянное использование разговорной лексики, допущение не более трех ошибок в содержании задания, а также не более трех неточностей при аргументации своей позиции, неправильные ответы на дополнительно заданные вопросы; полное отсутствие логики изложения материала, постоянное использование разговорной лексики, допущение более трех ошибок в содержании задания, а также более трех неточностей при аргументации своей позиции, полное незнание литературы и источников по теме вопроса, отсутствие ответов на дополнительно заданные вопросы.

При выполнении заданий в тестовой форме обычно используются следующие критерии оценки

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
91% - 100%	5	отлично
71% - 90%	4	хорошо
51% - 70%	3	удовлетворительно
0% - 50%	2	неудовлетворительно

Критерии оценивания выполнения практической работы:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся за работу, выполненную безошибочно, в полном объеме с учетом рациональности выбранных решений;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в полном объеме с недочетами;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в не полном объеме (не менее 50% правильно выполненных заданий от общего объема работы).
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в не полном объеме (менее 50% правильно выполненных заданий от общего объема работы).

При решении комплексной ситуационной задачи можно использовать следующие критерии оценки:

«отлично»

- дается комплексная оценка предложенной ситуации;
- демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять;
- последовательное, правильное выполнение всех заданий;
- умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.

«хорошо»

- дается комплексная оценка предложенной ситуации;
- демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять;
- последовательное, правильное выполнение всех заданий;
- возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя;
- умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.

«удовлетворительно»

- затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации;
- неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя;
- выполнение заданий при подсказке преподавателя;
- затруднения в формулировке выводов.

«неудовлетворительно»

- неправильная оценка предложенной ситуации;
- отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий

3. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ)

3.1. Входной диктант:

Дом Пушкина.

Дом Пушкина в Михайловском хоть и музей, а живой. Он наполнен теплом, приветлив и светел. Комнаты его всегда пронизаны запахами хорошего дерева и свежей земли. Когда в рощах зацветают сосны, душистая пыльца облаком стоит над домом.

Но вот приходит время, и на усадьбе зацветают липы. Тогда дом пропитывается запахами воска и мёда. Липы стоят рядом с домом, и в дуплах их живут дикие пчёлы.

В доме много хорошего псковского льняного белья — скатертей, полотенец, занавесей. У льна свой аромат — прохладный, крепкий. Когда льняные вещи в доме стареют, их заменяют свежими, вновь вытканными сельскими ткачихами на старинных станах.

Вещи из льна обладают удивительным свойством — там, где они, всегда пахнет свежестью. Учёные говорят, что лён сберегает здоровье человека. Тот, кто спит на грубой льняной простыне, носит на теле льняную рубашку, утирается льняным полотенцем, — почти никогда не хворает простудой.

Пушкинские крестьяне, как и все псковичи, издревле любили выращивать лён, и он славился по всей России и за её пределами. Двести лет тому назад в Пскове была даже английская торговая контора, которая скупала лён и льняные изделия и отправляла их в Англию.

От льна, цветов, яблок в пушкинских комнатах всегда пахнет солнцем, чистотой, хотя в иной день через музей проходят тысячи людей.

С. Гейченко
190 слов

3.2. Теоретическое задание – подготовить презентацию по темам:

- 1 Орфоэпические нормы русского языка
- 2 Лексические нормы русского языка
- 3 Фонетика
- 4 Русская фразеология
- 5 Словообразование
- 6 Словари русского языка
- 7 Предлоги и союзы в русском языке
- 8 Стили речи
- 9 Правописание глаголов
- 10 Простое и сложное предложения

Общие требования к презентации:

Компьютерная презентация должна содержать начальный и конечный слайды; структура компьютерной презентации должна включать оглавление, основную и резюмирующую части;

каждый слайд должен быть логически связан с предыдущим и последующим;

слайды должны содержать минимум текста (на каждом не более 10 строк);

необходимо использовать графический материал (включая картинки), сопровождающий текст (это позволит разнообразить представляемый материал и обогатить доклад выступающего студента);

компьютерная презентация может сопровождаться анимацией, что позволит повысить эффект от представления доклада (но акцент только на анимацию недопустим, т.к. злоупотребление им на слайдах может привести к потере зрительного и смыслового контакта со слушателями);

время выступления должно быть соотнесено с количеством слайдов из расчета, что компьютерная презентация, включающая 10— 15 слайдов, требует для выступления около 7— 10 минут.

3.3. Примерная тематика рефератов, докладов, сообщений:

1. «Русский язык среди других языков мира»;
2. «Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия»;
3. «Языковой портрет современника»;
4. «Молодежный сленг и жаргон»;

5. «Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка»;
6. «А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка»;
7. «Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков»;
8. «Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы»;
9. «Язык и культура»;
10. «Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи»;
11. «Вопросы экологии русского языка»;
12. «Виды делового общения, их языковые особенности»
13. «Языковые особенности научного стиля речи»;
14. «Особенности художественного стиля»;
15. «Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования»;
16. «Экспрессивные средства языка в художественном тексте»;
17. «СМИ и культура речи»;
18. «Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения»;
19. «Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы»;
20. «Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю»
21. «Русское письмо и его эволюция»;
22. «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация»
23. «Антонимы и их роль в речи»;
24. «Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи»;
25. «Старославянизмы и их роль в развитии русского языка»
26. «Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке»;
27. «Исторические изменения в структуре слова»;
28. «Учение о частях речи в русской грамматике»;
29. «Грамматические нормы русского языка»;
30. «Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы)»;
31. «Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов)»;
32. «Слова-омонимы в морфологии русского языка»;
33. «Роль словосочетания в построении предложения»;
34. «Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики»;
35. «Синтаксическая роль инфинитива»
36. «Предложения с однородными членами и их функции в речи»;
37. «Обособленные члены предложения и их роль в организации текста»;
38. «Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций»;
39. «Использование сложных предложений в речи»;
40. «Способы введения чужой речи в текст»;
41. «Русская пунктуация и ее назначение»;
42. «Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста»

3.4. Теоретическое задание - устный опрос:

Задание: дайте полный ответ на следующие вопросы

	1. Пространственной близости 2. Прибавления, присоединения, 3. Совершения действия	А. Приклеить Б. Пришкольный В. Привет не в полном объёме Г. Приостановить	3-Г.
5.	Установите соответствие между словом и буквосочетанием, содержащим непроизносимый согласный. <i>Слово</i> 1. Чу_ственный 2. Я_ства 3. Праз_ник	<i>Буквосочетание</i> А. ств Б. вств В. зн Г. здн	1-Б, 2-А, 3-Г.
Инструкция по выполнению заданий № 6-23: выберите букву, соответствующую правильному варианту ответа и запишите ее в бланк ответов.			
6.	Какая характеристика предложения является верной? Уже с полудня парило, и в отдалении всё погрохатывало. А. Простое предложение. Б. Сложносочинённое предложение. В. Простое предложение с однородными членами. Г. Сложное бессоюзное предложение.		Б
7.	Какая характеристика предложения является верной? Ветер поднялся, прошумел порывисто в листьях, опять замолк. А. Сложносочинённое предложение. Б. Простое предложение с однородными членами. В. Простое предложение с причастным оборотом. Г. Сложноподчинённое предложение.		Б
8.	Какой знак препинания нужно поставить в предложении? Сосна () дерево смолистое. А. Запятую Б. Двоеточие В. Тире Г. Знак препинания не требуется		В
9.	Как правильно пишутся слова: (не) брезжность, (не) когда, (не) навидя? А. Слитно Б. Раздельно В. Через дефис		А
10.	Какая буква пропущена в словах: под()тожить, из()скать, пред()стория? А. ы Б. и В. ь Г. ь		А
11.	Как правильно пишутся слова: во (первых), по (русски), давным (давно)? А. Слитно Б. Раздельно В. Через дефис		В
12.	В каком слове под ударением после шипящих пишется Ё? А. Ж...лтый Б. Свеч...й В. Галч...нок Г. Ш...к		А
13.	Какая часть речи может быть собственной или нарицательной? А. Имя существительное Б. Имя прилагательное В. Глагол		А

	Г. Числительное	
14.	<p>Каким членом предложения чаще всего бывает имя прилагательное?</p> <p>А. Дополнением Б. Обстоятельством В. Подлежащим Г. Определением и частью составного сказуемого</p>	Г
15.	<p>В каком варианте допущена ошибка?</p> <p>А. Со всем классом. Б. Со всем не узнал. В. Со временем приду. Г. Ответить с ходу.</p>	Б
16.	<p>Какой глагол относится ко II спряжению?</p> <p>А. Приходить Б. Рассказать В. Написать Г. Исполнять</p>	А
17.	<p>В каком слове буква Т обозначает звук [д]?</p> <p>А. Отцвести Б. Приятное В. Корчиться Г. Отгадка</p>	Г
18.	<p>В каком слове пишется Ь?</p> <p>А. Нельзя торопит...ся Б. Работа спорит...ся В. Ничего не боит...ся Г. Всегда понадобится...ся</p>	А
19.	<p>Какие предложения называются односоставными?</p> <p>А. Предложения без второстепенных членов. Б. Предложения с одной грамматической основой. В. Предложения из одного слова. Г. Предложения с одним главным членом.</p>	Г
20.	<p>Подберите антоним к прилагательному свежий в словосочетании свежий хлеб?</p> <p>А. Чистый Б. Прохладный В. Мягкий Г. Необычный</p>	В
21.	<p>В каком слове пишется буква З?</p> <p>А. Бе...жизненный Б. Пора...спрашивать В. Бе...хребетный Г. Ра...чёт</p>	А
22.	<p>Какое из предложений односоставное?</p> <p>А. Остальные товарищи шли сзади. Б. Жду от тебя известий. В. Здесь толпиться много зевак. Г. Костя теперь студент.</p>	Б
23.	<p>Какое предложение с фразеологизмом построено правильно?</p> <p>А. Это льет мельницу на целесообразность подхода. Б. Мне все достается потом и градом. В. Депутат не стал играть в долгий ящик и вскоре выполнил программу. Г. Хватит баклуши бить, пора и за работу.</p>	Г

Блок Б

Инструкция по выполнению заданий № 24-30: В соответствующую строку бланка ответов запишите ответ на вопрос, окончание предложения или пропущенные слова.		
24.	Как называются устойчивые сочетания слов, которые, как и слова называют одно понятие, не могут быть разделены на части?	Фразеологизмы
25.	Типы речи: рассуждение, описание и	повествование
26.	Обобщающее слово отделяется от предшествующего однородного ряда	тире
27.	Как называются типы словосочетаний по способу связи? (согласование, ..., ...)	управление, примыкание
28.	К какому стилю относятся следующие жанры: статья в журнале, газете; очерк; репортаж; интервью?	К публицистическому
29.	Проверочное слово к слову очаровательный -	чары
30.	Как называется система правил о написании слов?	Орфография

Вариант 2.

Блок А

Инструкция по выполнению заданий № 1-5: соотнесите содержание столбца 1 с содержанием столбца 2.		
№	Задание	Эталон ответа
1.	Установите соответствие между корнем слова и гласной буквой. <i>Слово</i> 1. Заг_р 2. Зап_рать 3. Предл_жение <i>Буква</i> А -о Б. -а В. -и Г. -е	1-Б; 2-В; 3-А.
2.	Установите соответствие между приставкой и написанием гласной, согласной буквы. <i>Слово</i> 1. Пр_волжский 2. О_рубить 3. Пр_красный <i>Буква</i> А -т Б. -е В. -и Г. -д	1-В; 2-А; 3-Б.
3.	Установите соответствие между суффиксом и словом. <i>Слово</i> 1. Весе_ий 2. Шёлк_ый 3. Сирен_ый <i>Суффикс</i> А. -ев- Б. -нн- В. -н- Г. -ов-	1-Б, 2-Г, 3-А.
4.	Установите соответствие между условием написания и словом. <i>Условие</i> 1. С приставкой ПРИ- 2. С приставкой ПРЕ- 3. ПРЕ- входит в состав корня <i>Слово</i> А. Пр_зидент Б. Пр_мудрый В. Пр_грозить Г. Пр_зрачный	1-В, 2-Б, 3-А.
5.	Установите соответствие между группой дефисных написаний и словом. <i>Группа</i> 1. Название сторон света 2. Название профессий, должностей и терминов 3. Имена собственные с элементом пол <i>Слово</i> А. Пол-Москвы Б. Юго-запад В. Член-корреспондент Г. Диван-кровать	1-Б, 2-В, 3-А

Инструкция по выполнению заданий № 6-23: выберите букву, соответствующую правильному варианту ответа и запишите ее в бланк ответов.		
6.	Какая характеристика предложения является верной? У набережной теснятся пароходы, шхуны, яхты. А. Простое предложение с причастным оборотом. Б. Сложносочинённое предложение. В. Простое предложение с однородными членами. Г. Сложное бессоюзное предложение.	А
7.	Какая характеристика предложения является верной? Трава, сгибаемая ударами ветра, ложилась на землю. А. Простое предложение с причастным оборотом. Б. Сложносочинённое предложение. В. Простое предложение с однородными членами. Г. Простое предложение с деепричастным оборотом.	Г
8.	Какой знак препинания нужно поставить в предложении: Москва () столица нашей Родины. А. Запятую. Б. Двоеточие. В. Тире. Г. Знак препинания не требуется.	В
9.	Как правильно пишутся слова: (не) писал, (не) глядя, (не) всегда? А. Слитно. Б. Раздельно. В. Через дефис.	Б
10.	В каком слове под ударением после шипящих пишется Ё? А. Ч...рный Б. Ключ...м В. Реч...нка Г. Ш...в	А
11.	В каком слове после Ц пишется Ы? А. Ц...рк Б. Ц...плёнок В. Нац...ст Г. Лекц...я	Б
12.	В каком слове пишется Ъ? А. С...ехать Б. П...еса В. Вороб...я Г. В...юга	А
13.	Какая часть речи имеет разряд по значению (качеств., относ., притяж.)? А. Имя существительное. Б. Имя прилагательное. В. Глагол. Г. Числительное.	Б
14.	Какова сфера применения официально-делового стиля? А. Официальные, деловые отношения, область права, государственной политики Б. Бытовая сфера В. Научная деятельность Г. Художественное творчество	А
15.	В каком слове буква С обозначает звук [з]? А. Супруг Б. Одесский	В

	В. Сгущать Г. Несчастный	
16.	Какое слово подходит для проверки выделенного слова: Аркадий очень уд...вился и даже опечалился. А. Дева Б. Удить В. Дятел Г. Диво	Г
17.	В каком наречии пишется суффикс -о? А. Накрепк... Б. Справ... В. Издавн... Г. Докрасн...	А
18.	Какое выражение можно назвать фразеологизмом? А. Нас водой не разольешь. Б. Воды было по колено. В. Вода из чашки разлилась. Г. Налил воды в стакан.	А
19.	Подберите антоним к прилагательному легкий в словосочетании легкая задача? А. Маленькая Б. Пустая В. Трудная Г. Интересная	В
20.	В каком случае НЕ пишется отдельно? А. (не) замеченная ошибка Б. (не) взирая на критику В. (не) исправность Г. (не) выйти к обеду	Г
21.	Какое слово с приставкой? А. Беседа Б. Бесконечный В. Безмен Г. Бесноватый	Б
22.	В каком слове в корне пишется буква Е? А. Соб...рёт Б. Выт...рает В. Заст...лает Г. Вым...рание	А
23.	Какое из предложений односоставное? А. Стучат в дверь. Б. Это желание исполнилось. В. Бедность не порок. Г. Три медведя ездят в цирке на велосипедах.	А

Блок Б

Инструкция по выполнению заданий № 24-30: В соответствующую строку бланка ответов запишите ответ на вопрос, окончание предложения или пропущенные слова.		
24.	Сколько грамматических основ в предложении? Солнце сияет и растаявший снег превращается в журчащие ручьи (знаки препинания не расставлены).	Две
25.	Как называется раздел науки о языке, изучающий звуковой строй языка?	Фонетика

26.	Обобщающее слово отделяется от последующего однородного ряда	двоеточием
27.	Лексические синонимы – это слова, относящиеся к одной части речи, выражающие одно и то же понятие, но различающиеся по ...	написанию
28.	Как называются несколько предложений или абзацев, связанных в целое темой и основной мыслью?	Текст
29.	Морфема – это значимая часть ...	слова
30.	Как называется словарный состав слова; раздел науки о языке, изучающий лексическое значение слов?	Лексика

4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Промежуточная аттестация знаний по дисциплине Русский язык осуществляется в форме экзамена. Условием допуска к экзамену является положительная текущая аттестация по всем видам формам текущего контроля.

4.1. Итоговая экзаменационная работа

Итоговая экзаменационная работа состоит из частей А и В. Задания рекомендуется выполнять по порядку. Если задание не удастся выполнять сразу, перейдите к следующему. Если останется время, вернитесь к пропущенным заданиям.

ВАРИАНТ 1

Часть А

В каждом задании может быть 1, 2 и более правильных ответов.

А 1. Однокоренными являются все слова в ряду

- 1) лесопилка, копилка, опилки
- 2) земляной, позёмка, озимый
- 3) горе, горевать, пригорюнился

А 2. Суффиксальным способом образовано слово

- | | |
|--------------|---------------|
| 1) привкус | 4) подземелье |
| 2) крючок | 5) весенний |
| 3) нахлебник | |

А 3. Слова глядеть и смотреть — это

- 1) синонимы
- 2) антонимы
- 3) разные значения многозначного слова
- 4) омонимы

А 4. Буква —А- пишется

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1) изл...гать | 4) ум.. лкать |
| 2) 3.. рница | 5) п...лисадник |
| 3) исп...рение | |

А 5. Буква —О- пишется

- | | |
|---------------|-------------|
| 1) парч...вый | 4) стож...к |
| 2) ноч...вка | 5) печ...т |
| 3) трущ...бы | |

А 6. Буква, обозначающая звонкий согласный на письме, пишется

- | | |
|---------------|-------------------|
| 1) сторо...ка | 4) ...бить |
| 2) о...тащить | 5) во...созданный |
| 3) ... здесь | |

А 7. Согласная пишется

- | | |
|------------------|-----------------|
| 1) пакос... ный | 4) кросс... |
| 2) киргиз... кий | 5) програм...ка |
| 3) наперс... ник | |

А 8. Ь - пишется

- | | |
|------------------|------------------|
| 1) горяч.е | 4) спряч... ся |
| 2) барабан.. щик | 5) занимаеш...ся |
| 3) пят...десят | |

А 9. — И — пишется

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| 1) пр...забавный случай | 4) жемчуж... нка |
| 2) пр...остановиться | 5) вермишел...жвый суп |
| 3) пр...вратник | |

А 10 —Ы — пишется

- | | |
|---------------|-----------------------|
| 1) марц...пан | 4) меж...институтский |
| 2) ц...ган | 5) лисиц...н след |
| 3) из...мать | |

А 11. Речевая ошибка допущена в словосочетании

- 1) динамичный темп
- 2) более симпатичнее
- 3) дипломатичное поведение
- 4) злостный человек

А 12. Речевая ошибка допущена в предложении

- 1) Дети, интересующиеся биологией, заинтересовались ею ещё больше после того, как пришёл новый учитель.
- 2) Трёхсот пятидесяти шести рублей, оставленных на подоконнике, он так и не нашёл.
- 3) Говоря о вечном, мной были неправильно расставлены акценты.

А 13 Слово употреблено в НЕСВОЙСТВЕННОМ ему значении

- 1) Чтец декларировал и декламировал новые стихотворения известного поэта.
- 2) Ареал божественности точно исходил от него.
- 3) Позитивные изменения чувствовались во всём.
- 4) Пётр дал ему деньги займы на длинный срок.
- 5) Он обладал недюжинными способностями и удивительным даром ясновидения.

А 14. Неправильно поставлено ударение в слове

- | | |
|----------------|------------|
| 1) катАлог | 4) принялА |
| 2) христианИн | 5) полОжил |
| 3) раскупОрить | |

А 15. Укажите (цифрами) количество звуков в словах (Цифры записывайте в том же порядке, в котором написаны слова).

Юла, тень, селение, праздник,

А 16. Укажите, каким членом предложения является подчёркнутое слово?

Белая ночь простиралась вокруг.

А17. Укажите (цифрой) количество грамматических основ в следующем предложении
Ветер дул всё порывистее, сыпля брызги с ярко - зелёных деревьев, за садом, где-то низко, гремел тугой гром, бледно - голубые сполохи озаряли аллею, и повсюду пели соловьи.

А 18. Пунктуационная ошибка допущена в предложении

- 1) Внизу, как зеркало стальное, синеют озера струи.
- 2) И закипела работа по этому мосту, как по коре,
- 3) Нижняя часть окна была, как будто подёрнута ровным морозом.

А 19. Пунктуационная ошибка допущена в предложении

- 1) Меня должно было радовать то обстоятельство, что редактор появился у меня хотя бы даже в виде Мефистофеля.
- 2) Меня вероятно, принимая за кого — то другого, она расцеловала трижды.
- 3) Стало быть я заболел.

А 20. Пунктуационная ошибка допущена в предложении

- 1) Темнея как туча, я глядел на заламывавшую руки Людмилу Сильвестровну.
- 2) Меня пригласили на совет директоров, как юриста.
- 3) Художник, посланный газетой, поднимая и опуская лицо, как китайский болванчик, быстро рисовал этот профиль с сигарой.

А 21. Чужая речь оформлена неправильно в предложении

- 1) «Что я пугаюсь?»- подумала она,- Ему просто весело, он проснулся в хорошем настроении».
- 2) Пушкин писал, что «Душа в заветной лире мой прах переживёт и тленья убежит».
- 3) По словам Салтыкова - Щедрина, «литература изъята из законов тления».

Часть В

Прочитайте текст и выполните задания В1 — В4

I. В мире есть не только нужное, полезное, но и красивое. С того времени, как человек стал человеком, с того мгновения, когда он засмотрелся на лепестки цветка и вечернюю зарю, он стал всматриваться в самого себя. Человек постиг красоту.

II. Красота — это глубоко человеческое. Красота существует независимо от нашего сознания и воли, (...) она открывается человеком или постигается, живёт в его душе; не было бы нашего сознания, не было бы и красоты. Мы приходим в мир для того, чтобы постигнуть красоту, утвердить, создать её.

III. 1. Красота — это радость нашей жизни. 2. Человек стал Человеком потому, что увидел глубину лазурного неба, мерцание звезд, розовый разлив вечерней зари, прозрачную дымку степных просторов, багровый закат перед ветренным днём, трепетание марева над горизонтом, синие тени в сугробах мартовского снега, журавлиную стаю в голубом небе, отражение солнца в мириадах капель утренней росы, серые нити дождя в пасмурный день, фиолетовое облако на сиреневом кусте, нежный стебелёк и голубой колокольчик подснежника — увидел и, изумлённый, пошёл по земле, создавая новую красоту. 3. Остановись и ты в изумлении перед красотой — и в твоём сердце расцветёт благородство.

4. Перед человеком открылась радость жизни потому, что он услышал шепот листьев и песню кузнечика, журчание весеннего ручейка и переливы серебряных колокольчиков жаворонка в горячем летнем небе, шуршанье снежинок и стон метели, ласковое плесканье волны и торжественную тишину ночи — услышал и, затаив дыхание, слушает сотни и тысячи лет чудесную музыку жизни. 5. Умей и ты слушать эту музыку. 6. Дорожи красотой, береги её.

- В 1. Наиболее полно основную мысль текста выражает следующая фраза
- 1) Красота существует независимо от нашего сознания и воли.
 - 2) Мы приходим в мир для того, чтобы постигнуть красоту, утвердить, создать её.
 - 3) Благородство может расцвести в каждом сердце.
 - 4) В мире существует много нужного и полезного.
- В 2. Какое слово можно поставить на месте многоточия в угловых скобках во II абзаце?
- 1) потому что
 - 2) если
 - 3) но
 - 4) когда
- В 3. Какое средство выразительности использовано в 4 предложении III абзаца?
- 1) гипербола
 - 2) риторический вопрос
 - 3) антитеза
 - 4) олицетворение
- В 4. Определите стиль приведённого выше текста
- 1) научный
 - 2) художественный
 - 3) разговорный
 - 4) официально — деловой

ВАРИАНТ 2

Часть А

В каждом задании может быть 1,2 и более правильных ответов.

- А 1. Однокоренными являются все слова в ряду
- 1) болтик, проболтался, болтушка
 - 2) носильщик, переносной, переносица
 - 3) больница, болезненный, больно
- А 2. Суффиксальным способом образовано слово
- | | |
|---------------------|-------------|
| 1) морозоустойчивый | 4) садовый |
| 2) стажёр | 5) заречный |
| 3) повсюду | |
- А 3. Слова заяц (зверёк) и заяц (безбилетник) — это
- 1) синонимы
 - 2) антонимы
 - 3) разные значения многозначного слова
 - 4) омонимы
- А 4. Буква —А — пишется
- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1) скл...ниться | 4) д...лина |
| 2) з...ря | 5) п...лисадник |
| 3) погл...щать | |
- А 5. Буква — О пишется

- | | |
|-----------------|--------------|
| 1) печ. .ный | 4) реч...нка |
| 2) размеж.. вка | 5) влеч...т |
| 3) ш...в | |

А 6. Буква, обозначающая звонкий согласный на письме, пишется

- | | |
|-----------------|----------------|
| 1) вприпры...ку | 4) э... калипт |
| 2) брю...жать | 5) и...тратить |
| 3) ...десь | |

А 7. Согласная пишется

- | | |
|----------------|---------------|
| 1) блес...нуть | 4) цел...офан |
| 2) сколь...кий | 5) кол...рит |
| 3) пас... бище | |

А 8. —Ь — пишется

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1) хорош... | 4) отреж...те |
| 2) гониш... ся | 5) много туч... |
| 3) девят... сот | |

А 9. — И — пишется

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| 1) непр...ходящие ценности | 4)завистл... вый человек |
| 2) пр...мерный показ | 5)пугов... чка |
| 3) пр...бывать в город | |

А 10. — Ы — пишется

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| 1) ц...клоп | 4) сверх...мпультсивный |
| 2) бе...нвентарный | 5) купц... |
| 3) ц...кнуть | |

А 11. Речевая ошибка допущена в словосочетании

- 1) достойный высокой награды
- 2) крепкая дружба
- 3) воспитательская система
- 4) запасливый человек

А 12. Речевая ошибка допущена в предложении

- 1) Размышляя о будущем, не забывайте о прошлом.
- 2) Хочу поблагодарить Вас и чтобы всё было хорошо.
- 3) Не менее полчаса я провёл в ожидании товарища.

А 13. слово употреблено в НЕСВОЙСТВЕННОМ ему значении

- 1) Чтец декларировал и декламировал новые стихотворения известного поэта.
- 2) Ареал божественности точно исходил от него.
- 3) Позитивные изменения чувствовались во всём.
- 4) Пётр дал ему деньги взаймы на длинный срок.
- 5) Он обладал недожизненными способностями и удивительным даром ясновидения.

А 14. Неправильно поставлено ударение в слове

- | | |
|------------|----------------|
| 1) сОзыв | 4) ходАтайство |
| 2) знАхарь | 5) цкмЕнт |
| 3) хвоЯ | |

А 15. Укажите (цифрами) количество звуков в словах (*Цифры записывайте в том же порядке, в котором написаны слова*).

Моль, съел, акация, ведущий

А 16. Укажите, каким членом предложения является подчёркнутое слово?

Нет солнца, но светлы пуды.

А 17. Укажите (цифрой) количество грамматических основ в следующем предложении

А когда Кузьма, причесавшись и переменяв пиджак, оделся и вышел на побелевшее от падающего снега крыльцо, у освещённых окон людской уже чернела большая толпа девок, ребят, мальчишек, стоял гам, говор.

А 18. Пунктуационная ошибка допущена в предложении

- 1) Я убеждён, например, что настоящая воспитанность проявляется прежде всего у себя дома, в своей семье, в отношениях со своими родными.
- 2) Погода, между тем, разгуливалась.
- 3) Процесс всемирного разрушения, казалось, совсем не коснулся их.

А 19. Пунктуационная ошибка допущена в предложении

- 1) Лужин неуклюжим движением плеча сшибал дом, как великий кусок декорации, испускающий вздох пыли.
- 2) Было совершенно непонятно как всё это произошло.
- 3) Со временем он прославился как наилучший психоаналитик.

А 20. Пунктуационная ошибка допущена в предложении

- 1) Должно быть, у каждого человека случается своё счастливое время открытий.
- 2) И, до сих пор, наша литература ещё не изжила Пушкина.
- 3) По указанию календаря, наступит в марте весна, побегут грязные ручьи с холмов, оттаёт земля и задымится тёплым паром.

А 21. Чужая речь оформлена неправильно в предложении

- 1) Ю. Олеша вспоминал, что: «Я познакомился с Вертинским в редакции какого — то одесского журнальчика».
- 2) По словам Ю. Олеша, Вертинский был «образцом личности, действующей в истории».
- 3) «Не может же быть, в самом деле, - рассуждал я сам с собою, - чтобы он говорил так зря?».

Часть В

Прочитайте текст и выполните задания В1 — В4

І. Будь щедрым и бескорыстным. Скупость обедняет человека, превращает его в эгоиста и приобретателя. Вещи существуют для того, чтобы служить человеку, а не поработать его. Вещи и блага — воплощение труда, поэтому по отношению к вещам судят о твоём отношении к человеку. Скупость - эгоистическая боязнь отдать частицу своей души другому человеку, (...) ему было лучше. Скупость постепенно вырождается в жадность, уродующую личность, её духовный мир, потребности, интересы. Жадность порождает бесчеловечность, человеконенавистничество. Противоядие, профилактика от скупости и жадности — щедрость души в годы детства, отрочества, ранней юности. Трудись так, чтобы созданное тобой для людей становилось частицей твоей души, но, отдавая творение своей души людям, ты не должен чувствовать, что отрываешь что — то от сердца с болью. Щедрость души — дитя того соучастия, без которого немислимо человеческое

благородство. По-настоящему щедрым может быть лишь тот, кто умеет любить людей и жалеть их. Но и любовь к людям немислима без первичной искры щедрости.

II. Умей видеть вокруг себя щедрость и скупость, подлинное богатство души и безобразную убогость и наготу. Скупость и жадность пусть эти пороки всегда вызывают у тебя гнев, осуждение, презрение.

В. Сухомлинский

В 1. Наиболее полно основную мысль текста выражает следующая фраза

- 1) Скупость постепенно вырождается в жадность.
- 2) Вещи должны служить человеку, а не поработать его.
- 3) Вещи и блага — воплощение нашего труда.
- 4) Необходимо быть щедрым и бескорыстным.

В 2. Какое слово можно поставить на месте многоточия в скобках в I абзаце?

- 1) и
- 2) чтобы
- 3) но
- 4) так как

В 3. Какое средство выразительности использовано в последнем предложении I абзаца?

- 1) антитеза
- 2) метафора
- 3) гиперболы
- 4) сравнение

В 4. Определите стиль приведённого выше текста

- 1) художественный, с элементами публицистического
- 2) разговорный
- 3) публицистический, с элементами научного
- 4) официально — деловой

Ответы к экзаменационной работе по русскому языку (тест)

Часть А

№ Вар.	А 1	А 2	А 3	А 4	А 5	А 6	А 7	А 8	А 9	А 10	А 11	А 12	А 13	А 14	А 15	А 16	А 17	А 18	А 19	А 20	А 21
1.	3	2,5	1	1,2, 3,5	1,3, 4	1,3	1,2, 4,5	3,4, 5	2,3, 4	2,3, 5	2,4	1,3	1,2, 4	1,3, 5	4,3, 8,7	обстоятельство	4	3	2,3	1,2	1,2
2.	3	2,4	4	2,5	3,4	1,2, 3,4	2,3, 4	2,3, 4	2,3, 4,5	2,3, 5	3	2,3	1,2, 4	1,3	3,4, 6,7	сказуемое	3	2	2	2,3	1

Часть В

№ Варианта	В 1	В 2	В 3	В 4
1.	2	3	4	2
2.	4	2	2	1

4.2. Примерный перечень программных вопросов для проведение промежуточной аттестации в форме экзамена:

1. Язык и речь. Функции языка и речи.
2. Типы речи.
3. Стили языка.
4. Фонетика. Основные фонетические единицы.
5. Сильные и слабые позиции гласных и согласных звуков.
6. Акцентологические нормы русского языка.
7. Лексикология как раздел языкознания.
8. Лексическое и грамматическое значение слова.
9. Типы лексических значений слов.
10. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.
11. Антонимы, синонимы, омонимы и паронимы русского языка.
12. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения.
13. Активный и пассивный запас лексики.
14. Лексика общеупотребительная и ограниченная в употреблении.
15. Фразеология русского языка.
16. Морфемика. Типы морфем.
17. Словообразование русского языка.
18. Морфологические способы словообразования.
19. Неморфологические способы словообразования.
20. Морфология русского языка.
21. Знаменательные части речи и их отличительные черты.
22. Имя существительное как часть речи.
23. Имя прилагательное как часть речи.
24. Имя числительное как часть речи.
25. Местоимение как часть речи.
26. Глагол как часть речи.
27. Наречие как часть речи.
28. Слова категории состояния как часть речи.
29. Служебные части речи и их отличительные черты.
30. Употребление и правописание частиц.
31. Употребление и правописание союзов.
32. Употребление и правописание предлогов.
33. Междометия и звукоподражательные слова.
34. Модальные слова и их употребление.